

UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA

**CARRERA EDUCACIÓN EN DOCENCIA CON
ÉNFASIS EN I Y II CICLO**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE
LICENCIATURA EN LA CARRERA DE
DOCENCIA CON ÉNFASIS I Y II CICLOS**

**LOS BENEFICIOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE
LAS TICS Y EL MEJORAMIENTO DE LA
LECTOESCRITURA DEL ESTUDIANTADO DE
SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA ARTURO
TORRES MARTÍNEZ DURANTE EL PRIMER
PERIODO ESCOLAR 2024**

Sustentante:

Alondra Alpízar Miranda

Cedula: 604410229

Tutor:

Ana Lucrecia Sancho Vargas

MAYO, 2024

ÍNDICE

INDICE DE TABLAS.....	v
INDICE DE GRÁFICOS.....	vi
DECLARACIÓN JURADA	vii
CARTA DE APROBACIÓN DEL TUTOR.....	viii
CARTA DE APROBACIÓN DEL LECTOR	ix
CARTA DE APROBACIÓN CENIT	x
Puntarenas, 17 de diciembre del 2024	x
DEDICATORIA.....	xi
AGRADECIMIENTO	xii
CAPÍTULO I.....	1
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.1.1. Antecedentes del problema	2
1.1.2 Problematización del problema	6
1.1.3 Justificación del problema	7
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	10
1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.3.1 Objetivo general.....	11
1.3.2 Objetivos específicos	11
1.4 ALCANCES Y LIMITACIONES DEL PROBLEMA.....	11
1.4.1 Alcances	11
1.4.2 Limitaciones	12
CAPÍTULO II.....	13
MARCO TEÓRICO	13
2.1 CONTEXTO HISTÓRICO	14
2.1.1 <i>Antecedentes de la organización o comunidad.....</i>	14
2.2 CONTEXTO TEÓRICO - CONCEPTUAL.....	16
2.2.1 <i>Comprensión lectora.....</i>	16
2.2.1. Componentes de la comprensión lectora	22
2.2.2. Niveles de comprensión lectora	23
2.2.2. Lectoescritura	27

2.2.2.1. Proceso de la lectura	33
2.2.2.2. Proceso de escritura	36
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	43
3.1.1 Finalidad (teórica o aplicada).....	43
4.1.2 Dimensión temporal (transversal / longitudinal).....	44
4.1.3 Marco (mega-macro-micro).....	45
4.1.4 Naturaleza (cuantitativa, cualitativa o mixta).....	45
4.1.5 Carácter (exploratorio, descriptivo, correlacional o explicativo).....	46
3.2 SUJETOS Y FUENTES DE INFORMACIÓN	48
3.2.1 Unidades de análisis (objetos o sujetos de estudio)	48
3.2.2 Fuentes primarias.....	48
3.2.3 Fuentes secundarias.....	49
3.2.4 Fuentes terciarias	49
3.3 SELECCIÓN DEL MUESTREO.....	49
3.3.1 La población.....	49
3.3.2 La muestra.....	50
3.3.3 Probabilística	50
3.3.4 No probabilística.....	51
3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECTAR INFORMACIÓN.....	52
3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	53
3.5.1. Definición conceptual, operativa e instrumental.....	53
3.6. TRIANGULACIÓN DE LAS VARIABLES	56
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	58
4.1. Análisis de los resultados del objetivo específico 1	58
4.1.1. Resultados del objetivo específico: Medir el rendimiento en lectoescritura de los estudiantes antes y después de la implementación de las TIC	59
4.1.2. Entrevista a los educadores.....	66
4.1.3. Triangulación de la variable medición del rendimiento en lectoescritura	73
4.2. Análisis de la variable 2 percepción sobre el uso de TIC en el aula.....	76
4.2.1. Observación a los estudiantes	76
4.2.2. Análisis de la percepción de los docentes sobre el uso de TIC en el aula	79
4.2.3. Triangulación de la variable medición del rendimiento en lectoescritura	82
4.3. Análisis de las estrategias y herramientas TIC más efectivas para mejorar la lectoescritura.	87
4.3.1. Resultados según opinión de los estudiantes.	87

4.3.2. Análisis de las estrategias y herramientas TIC más efectivas para mejorar la lectoescritura por parte de los estudiantes.....	91
4.3.3. Triangulación de estrategias y herramientas TIC	93
5.1 CONCLUSIONES	97
5.2 RECOMENDACIONES.....	100
6.1 Nombre de la propuesta	106
6.2. Lugar de desarrollo, organización o población involucrada	106
6.3. Objetivo General y específicos, propios de la propuesta y no de la investigación. .	106
6.4. Cronograma de actividades y responsables. Gráfico de Gantt.....	107
6.5. Presupuesto necesario para su implementación.....	108
6.6. Desarrollo de la propuesta (cuerpo).	109
6.7. Bibliografía utilizada.....	113
BIBLIOGRAFÍA CITADA Y CONSULTADA.....	115

INDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Resultados de la observación antes de implementación de TICS en estudiantes	59
Tabla 2 Resultados de la observación después de implementación de TICS	63
Tabla N°3 Opinión de los docentes sobre aspectos de la lectoescritura	66
Tabla N°4 Matriz de la triangulación de la variable rendimiento en la lectoescritura	73
Tabla 5 Resultados de la observación sobre el uso de las TICS en el aula	75
Tabla 6 Opinión de los docentes sobre uso de las TICS en el aula	79
Tabla N°7 Matriz de la triangulación de la variable uso de las TICS en el aula	83
Tabla 8 Resultados del cuestionario a la pregunta N°1	87
Tabla 9 Resultados del cuestionario a la pregunta N°2	88
Tabla 10 Resultados del cuestionario a la pregunta N°3	89
Tabla 11 Resultados del cuestionario a la pregunta N°4	89
Tabla 12 Resultados del cuestionario a la pregunta N°5	90
Tabla 13 Opinión de los docentes sobre estrategias y herramientas TICS	91
Tabla N°14 Matriz de la triangulación de la variable estrategias y herramientas TICS	93

INDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico 1 Resultados de la observación de la lectura a estudiantes antes del uso de las TICS	60
Gráfico 2 Resultados de la observación de la escritura a estudiantes antes de uso TICS.	61
Gráfico 3 Resultados de la observación de la lectura a estudiantes después de uso TICS	64
Gráfico 4 Resultados de la observación de la escritura a estudiantes después de uso TICS	65
Gráfico 5 Opinión de los estudiantes sobre uso de las TICS por parte de los docentes	87
Gráfico 6 Opinión de los estudiantes sobre tecnología que más les agrada	88

DECLARACIÓN JURADA

Yo **ALONDRA MARIA ALPIZAR MIRANDA**, mayor de edad, portador de la cédula de identidad número: **604410229** egresado de la carrera de **ENSEÑANZA EN I Y II CICLOS DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA** de la Universidad hispanoamericana, hago constar por medio de éste acto y debidamente apercibido y entendido de las penas y consecuencias con las que se castiga en el Código Penal el delito de perjurio, ante quienes se constituyen en el Tribunal Examinador de mi trabajo de tesis para optar por el título de **LICENCIATURA EN ENSEÑANZA EN I Y II CICLOS DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**, juro solemnemente que mi trabajo de investigación titulado: **LOS BENEFICIOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS TICS Y EL MEJORAMIENTO DE LA LECTOESCRITURA DEL ESTUDIANTADO DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA ARTURO TORRES MARTÍNEZ DURANTE EL PRIMER PERIODO ESCOLAR 2024**, es una obra original que ha respetado todo lo preceptuado por las Leyes Penales, así como la Ley de Derecho de Autor y Derecho Conexos número 6683 del 14 de octubre de 1982 y sus reformas, publicada en la Gaceta número 226 del 25 de noviembre de 1982; incluyendo el numeral 70 de dicha ley que advierte; artículo 70. Es permitido citar a un autor, transcribiendo los pasajes pertinentes siempre que éstos no sean tantos y seguidos, que puedan considerarse como una producción simulada y sustancial, que redunde en perjuicio del autor de la obra original. Asimismo, quedo advertido que la Universidad se reserva el derecho de protocolizar este documento ante Notario Público. en fe de lo anterior, firmo en la ciudad de Puntarenas, a los **15** días del mes de **DICIEMBRE** del año dos mil **24**.



Firma del estudiante

Cédula: **604410229**

CARTA DE APROBACIÓN DEL TUTOR

CARTA DEL TUTOR

Palmares, 17 de diciembre del 2024.

Señores y señoras: Universidad Hispanoamericana

Carrera: Licenciatura en la enseñanza para el I y II ciclos de la educación general básica.

Universidad Hispanoamericana

Estimados señores y señoras:

La estudiante **Alondra Alpizar Miranda**, cédula de identidad número **604410229**, me ha presentado, para efectos de revisión y aprobación, el trabajo de investigación denominado **“Los beneficios de la implementación de las TICs y el mejoramiento de la lectoescritura del estudiantado de segundo grado de la Escuela Arturo Torres Martínez durante el primer periodo escolar 2024”**, el cual ha elaborado para optar por el grado académico de Licenciatura en la enseñanza para el I y II ciclos de la educación general básica.

En mi calidad de tutor, he verificado que se han hecho las correcciones indicadas durante el proceso de tutoría y he evaluado los aspectos relativos a la elaboración del problema, objetivos, justificación; antecedentes, marco teórico, marco metodológico, tabulación, análisis de datos; conclusiones y recomendaciones.

De los resultados obtenidos por el postulante, se obtiene la siguiente calificación:

a)	ORIGINALIDAD DEL TEMA	10%	10%
b)	CUMPLIMIENTO DE ENTREGA DE AVANCES	20%	20%
c)	COHERENCIA ENTRE LOS OBJETIVOS, LOS INSTRUMENTOS APLICADOS Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACION	30%	30%
d)	RELEVANCIA DE LAS CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	20%	20%
e)	CALIDAD, DETALLE DEL MARCO TEORICO	20%	20%
	TOTAL	100%	100%

En virtud de la calificación obtenida, se avala el traslado al proceso de lectura.

Atentamente

ANA LUCRECIA
SANCHO VARGAS
(FIRMA)

Firmado digitalmente por ANA
LUCRECIA SANCHO VARGAS
(FIRMA)
Fecha: 2024.12.17 13:47:34 -06'00'

Dra. Ana Lucrecia Sancho Vargas
Cédula identidad N° 204720960
Carné Colegio Profesional N° 039723

CARTA DE APROBACIÓN DEL LECTOR

CARTA DE LECTOR

San José, 19 de diciembre de 2024

Universidad Hispanoamericana
Sede Llorente
Carrera

Estimado señor

El estudiante **ALONDRA ALPIZAR MIRANDA**, cédula **604410229** me ha presentado para efectos de revisión y aprobación, el trabajo de investigación denominado "**LOS BENEFICIOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS TICS Y EL MEJORAMIENTO DE LA LECTOESCRITURA DEL ESTUDIANTADO DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA ARTURO TORRES MARTÍNEZ DURANTE EL PRIMER PERIODO ESCOLAR 2024**" el cual ha elaborado para obtener su grado de Licenciatura, en I Y II Ciclo de la Educación General Básica.

He revisado y he hecho las observaciones relativas al contenido analizado, particularmente lo relativo a la coherencia entre el marco teórico y análisis de datos, la consistencia de los datos recopilados y la coherencia entre éstos y las conclusiones; asimismo, la aplicabilidad y originalidad de las recomendaciones, en términos de aporte de la investigación. He verificado que se han hecho las modificaciones correspondientes a las observaciones indicadas.

Por consiguiente, este trabajo cuenta con mi aval para ser presentado en la defensa pública.
Atte.

Firma

Nombre Lidia Mayela Sánchez Ramírez
Cédula 401430854

CARTA DE APROBACIÓN CENIT

UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA

CENTRO DE INFORMACION TECNOLOGICO (CENIT)

CARTA DE AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, LA
REPRODUCCION PARCIAL O TOTAL Y PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA

DE LOS TRABAJOS FINALES DE GRADUACION

Puntarenas, 17 de diciembre del 2024

Señores:

Universidad Hispanoamericana

Centro de Información Tecnológico (CENIT)

Estimados Señores:

El suscrito (a) Alondra María Alpizar Miranda con número de identificación 604410229 autor (a) del trabajo de graduación titulado **Los Beneficios De La Implementación De Las Tics Y El Mejoramiento De La Lectoescritura Del Estudiantado De Segundo Grado De La Escuela Arturo Torres Martínez Durante El Primer Periodo Escolar 2024** presentado y aprobado en el año 2024 como requisito para optar por el título de Licenciatura; (SI) autorizo al Centro de Información Tecnológico (CENIT) para que con fines académicos, muestre a la comunidad universitaria la producción intelectual contenida en este documento.

De conformidad con lo establecido en la Ley sobre Derechos de Autor y Derechos Conexos N° 6683, Asamblea Legislativa de la República de Costa Rica.

Cordialmente:

Alondra AM

Alondra María Alpizar Miranda

Cedula: 604410229



DEDICATORIA

La presente tesis está dedicada a Dios, ya que gracias a él he logrado concluir mi carrera.

A mis padres porque ellos estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y consejos para hacer de mí una mejor persona

A mi hermano por sus palabras y compañía

A mis abuelos sé que desde el cielo me guían para que todo salga bien.

AGRADECIMIENTO

Agradecer primeramente a Dios quién me ha guiado y me ha dado la fortaleza para seguir adelante.

A la profesora Lucrecia Sancho por toda la disposición, entrega, paciencia y apoyo que me brindó durante este proceso.

A la directora de la institución que me permitió realizar este proyecto en su institución

A las docentes encargadas de las secciones 2-1 y 2-3 por el apoyo y abrirme las puertas de sus clases para que realizara la investigación

Y a las personas estudiantes que siempre estuvieron anuentes.

CAPÍTULO I
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente investigación se lleva a cabo con los estudiantes de segundo grado de la escuela Arturo Torres Martínez con edades comprendidas de los 8 años, en la provincia de Puntarenas, durante el segundo semestre 2024.

1.1.1. Antecedentes del problema

La investigación sobre el tema: Los beneficios de la implementación de las TICs y el mejoramiento de la lectoescritura del estudiantado de segundo grado de la Escuela Arturo Torres Martínez, durante el primer periodo escolar, se lleva a cabo por la estudiante Alpizar Miranda 2024.

La etapa de segundo grado es crucial para el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura, por lo que, a esta edad, las personas estudiantes están consolidando sus habilidades básicas de la lectoescritura, lo que ayuda a asentar las bases para el aprendizaje en el uso de las TICs y el éxito académico a futuro.

En esta etapa se analizarán algunas investigaciones enfocadas en la investigación de las tecnologías en la comprensión de la lectoescritura a nivel de primaria, específicamente en el nivel de segundo grado, en la Escuela Arturo Torres Martínez.

Investigaciones han indicado que el uso de las TICs puede motivar a los estudiantes a realizar un buen aprendizaje con el fin de que este sea más interactivo y atractivo. Algunas herramientas como aplicaciones educativas, software de lectura y escritura, ayudan a potenciar las habilidades.

Como antecedente, se dice que el estudio realizado por Valdiviezo, C.A. (2021), es un ejemplo de la muestra de las personas estudiantes seleccionadas en la prueba de

dispraxia motriz, la cual presentó el proceso motor fino en los ítems de velocidad, precisión y coordinación dinámica manual, donde estuvieron en un nivel medio más de la mitad de la muestra. (p.130).

Al enfrentar el desarrollo y evolución de la psicomotricidad, estas se unen trabajando con diferentes técnicas para poder identificar la carestía de los estudiantes, de esta manera, practicar actividades físicas y recurriendo al movimiento como partida para proporcionar el aprendizaje y el intercambio social, logrando de una forma simple dominar los movimientos del cuerpo, produciendo en los sentidos sensaciones que motivan a conocer el cuerpo en su relación con el medio externo.

Se comentan en la percepción de los participantes sobre creatividad y su importancia, la presencia de profesores creativos en el aula y la efectividad de las acciones que implementen.

En la revista: “Tecnologías de Información y Comunicación, Realidad Aumentada y Atención a la Diversidad en la formación del profesorado”, Martínez Pérez, L. (2020), sugiere que “se requiere seguir avanzando en los procesos requeridos para implementar la educación inclusiva con las tecnologías desde diferentes ámbitos, sistematizando la práctica docente y reconstruyendo el saber pedagógico”. (p.7).

Los resultados apuntan hacia una clara invitación a cuestionar la situación actual para plantearse nuevas políticas educativas, de sensibilización y de formación en tecnologías y atención a la diversidad; la reformulación de los planes docentes y estudio del grado de Educación Primaria, apostando por una formación base y transversal de la educación inclusiva, y las tecnologías emergentes, para la adquisición de la competencia docente digital y la puesta en acción de un sistema inclusivo.

Pimentel (2020), menciona que:

El incorporar las “estrategias” en el aula es una opción que todo docente debería tener en cuenta. Por lo que gracias a la neurociencia se ha podido avalar la propuesta, mostrando los beneficios y resultados que se obtienen con esta técnica, que sin duda llegaría a cambiar el sistema educativo, obteniendo mejores resultados que con el método tradicional, ya que no se quiere robots para el futuro, lo que se quiere son ciudadanos creativos y listos para afrontar cualquier problema. (p.23).

La neurociencia como lo constata el autor puede llegar a cambiar lo que conocemos por sistema educativo, dado que se obtienen mejores resultados que con la educación tradicionalista. Así, partiendo de esto, el dar a conocer la investigación que se pretende realizar, podría tener unos alcances únicos y considerables en el sector de la educación costarricense.

En último término, la investigación de Patiño (2020) denominada: “Experiencias educativas sobre neuroeducación llevadas a cabo en educación infantil”, se realiza con la intención de dar a conocer los aspectos más relevantes, sobre la neuroeducación y la estrecha vinculación que existe entre el docente y el proceso de aprendizaje individual de cada infante, realizando, a través de los principios y las bases que rigen la Neuroeducación como se comenta en la siguiente cita de Patiño.

Con la realización de este trabajo he podido comprender la importancia de las funciones cerebrales en el proceso de aprendizaje del ser humano. Por otro lado, conocer la importancia de saber los puntos fuertes y débiles que afectan a cada persona y poder adaptarlos a las necesidades de cada uno. (2020, p.53).

Así es como, el autor señala la importancia de conocer cómo realmente funciona el cerebro y los procesos de aprendizaje de las personas menores de edad y cómo son altamente beneficiosos para el aprendizaje, por lo cual este estudio sustenta la actual pesquisa, debido que el informar a las personas docentes en Costa Rica sobre la importancia de la neuroeducación, es una de las finalidades de la presente investigación.

Tinta, (2021) al realizar un análisis de estas definiciones, aclara la idea de que la escritura es un conjunto de signos gráficos que expresan y representan algo y que la lectoescritura es un proceso, una estrategia, para acercar a la comprensión del desarrollo integral cognitivo de los estudiantes.

La autora considera determinante para el desarrollo del individuo, la lectura como la escritura; la lectura es considerada la fuente más importante de enriquecimiento del acervo de conocimientos, que nutre la formación de cada ser humano, la manera de pensar, actuar y valorarse a sí mismo y a los demás, a través de la lectura se adquieren valores y se estructura la personalidad; para la escritura, enseñar la redacción es una práctica que enriquece el idioma.

En Costa Rica, según afirman Segura y Quirós (2022), la transformación curricular se concreta en el 2020, a pesar de que inició en años previos, proponen los siguientes aspectos: “la persona debe ser el centro del proceso educativo. Además, se da énfasis en el logro de los aprendizajes esperados y en el desarrollo de habilidades. Por último, se da énfasis en el proceso de metacognición”. (p.9).

Por su parte, también se han mencionado los saberes más relevantes de la transformación curricular para la mediación pedagógica de los cuales se mencionan: a) el saber teórico pedagógico, b) el saber curricular procedimental, c) el saber disciplinar y

d) el saber curricular humanístico. Lo que implica que el docente ha de mostrar habilidades para seguir una secuencia curricular, ser un buen evaluador de su propio proceso de enseñanza y del efecto que tiene sobre el aprendizaje estudiantil para retroalimentar su práctica profesional.

1.1.2 Problematicación del problema

El presente trabajo, surgió a raíz de investigar la problemática que está afectando al estudiantado de segundo grado en la Escuela Arturo Torres de Esparza y que lo ha llevado a perder el interés por la lecto-escritura, es por esta razón que el MEP, con los Programas de Estudio de Español de I y II Ciclo, busca que el estudiantado se interese por leer textos literarios y no literarios y quiere fomentar en la persona estudiante el deseo de analizar y encontrar en la lectura un espacio de motivación, dicho programa pretende que al finalizar el I Ciclo de la Educación General Básica, la persona estudiante se interese por leer con autonomía y criterio propio, textos que sean de su agrado para fomentar el razonamiento lógico, además leer mejora el rendimiento académico, favorece la agilidad mental y la concentración.

Las personas estudiantes de segundo grado a menudo presentan dificultades en el desarrollo de habilidades de lectoescritura, lo cual puede afectar su rendimiento académico y su desarrollo educativo a largo plazo. Aunque se han implementado diversos métodos tradicionales para abordar estos desafíos, los resultados no siempre han sido satisfactorios. La cuestión central es determinar cómo la implementación adecuada de las TIC puede mejorar de manera significativa la lectoescritura en este grupo etario.

Otra causa son la carencia de herramientas tecnológicas que provoca la baja calidad en la lectoescritura del estudiante, presencia de programas desactualizados, la falta del manejo en el uso de las TIC por parte del docente y estudiantes incide de manera directa en el bajo dominio las herramientas tecnológicas, ausencia de una planificación que incluya el uso de las TICs, limitado sentido de creatividad en los procesos pedagógicos.

- Poca capacitación de docentes en el uso de las tecnologías.
- Acceso limitado del uso de las TICs
- Desmotivación de la implementación de nuevas estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Docentes rehusados al uso de tecnologías
- Falta de actividades lúdicas en la aplicación de estrategias educativas

Entre sus consecuencias se mencionan: que los estudiantes no tienen hábitos de lectoescritura, mantiene una metodología obsoleta, en ocasiones las lecciones son aburridas, con una improvisación curricular y como resultado el rendimiento académico es mecanicista.

1.1.3 Justificación del problema

La lectoescritura es un pilar fundamental en la formación de los educandos del sistema educativo. Esto por cuanto uno de los objetivos de la educación es que los estudiantes aprendan a leer y a escribir. Además, son capacidades que se requieren en todas las áreas del ser humano. Un desarrollo adecuado de la lectoescritura en la fase inicial de educación contribuye a que los estudiantes tengan mayor éxito en las

subsiguientes etapas de su proceso de aprendizaje. Esto por cuanto, requieren de esos conocimientos para entender mejor los contenidos de los programas de estudio, realizar sus tareas y otros. Por otro lado, los discentes que presentan deficiencias en el área de lectura y escritura tienen mayores obstáculos, ya que esto no les permite a los mismos el desenvolvimiento pleno de sus destrezas al momento de adquirir los nuevos conocimientos.

Asimismo, es importante señalar que la lectoescritura contempla una serie de elementos tales el conocimiento de sintaxis, morfología, fonética y semántica para una mejor comprensión y significados. Por tanto, la destreza hacia la lecto escritura representa una gran complejidad de conocimientos de las diversas formas gramaticales que en el caso del idioma Español es bastante complejo y que puede ser difícil para los estudiantes. Aunado a lo anterior, el hecho de que no es del agrado de algunos alumnos, lo cual no tienen el hábito de la lectura y, por ello, también problemas de ortografía.

El presente trabajo de investigación surge con el propósito de implementar un manual en beneficio del uso de las TICs para lograr un buen aprendizaje en la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado de la Escuela Arturo Torres Martínez, durante el primer periodo escolar 2024.

Su **conveniencia** radica en varios aspectos clave que destacan su importancia y necesidad en el contexto educativo actual como son:

- La relevancia educativa hacia la mejora de las habilidades en segundo grado pudiendo tener un impacto duradero en el desempeño académico de los estudiantes.
- Su adaptación a la era digital, tomando en cuenta la integración de las TICs.

- Se utilizan herramientas prácticas a los docentes por medio de estrategias para la enseñanza de las TICs.

Desde la **relevancia social** (Hernández et al., 2014), dado que la detección de características del uso de las TICs permitirá al docente tomar las medidas preventivas necesarias para equipar la enseñanza en el mejoramiento de la lectoescritura.

Se adquiere la información necesaria que permita o refleje la realidad en el aula, según las personas estudiantes a la hora de recibir sus clases y también la forma en que el docente aplica esta herramienta, dentro del proceso de enseñanza, para hacer recomendaciones según el conocimiento.

Cabe destacar, que la implementación de las Tics en la educación es una ayuda en la gestión pedagógica, es decir, sirven de complemento o facilitador en la educación y se deben aprovechar los recursos que ofrecen en la preparación del material educativo para potencializar las capacidades cognitivas del individuo.

Desde sus **implicaciones prácticas**, se proporcionará a los docentes herramientas y estrategias para la integración de las TIC, en la lectoescritura y esto permitirá a las personas estudiantes de la Escuela Arturo Torres Martínez, maximizar el uso de los recursos tecnológicos.

Por su parte, identifica las formas de utilizar las TIC para reducir las desigualdades educativas, asegurando que todas las personas estudiantes, tengan un buen acceso a los recursos de calidad.

Por su **valor teórico**, se amplía el cuerpo de conocimientos sobre el impacto de las TIC en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en la educación primaria, especialmente en segundo grado.

Podrá contribuir al desarrollo de nuevos modelos teóricos sobre la integración de TIC en la educación, considerando factores como la motivación del estudiante, el diseño instruccional y la efectividad pedagógica.

Por su **utilidad metodológica**, se desarrollará y validará instrumentos de evaluación específicos para medir el impacto de las TIC en la lectoescritura, que pueden ser utilizados por otros investigadores y educadores en estudios similares.

También se documentará procedimientos detallados para la implementación de TIC en el aula, proporcionando una guía práctica que otras escuelas y educadores pueden seguir.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

A continuación, se presenta la formulación del problema encontrado para ser resuelto:

¿Cuáles son los beneficios de la implementación de las TICs y el mejoramiento de la lectoescritura del estudiantado de segundo grado de la Escuela Arturo Torres Martínez durante el primer periodo escolar 2024?

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 Objetivo general

Evaluar el beneficio en la implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la mejora de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes de segundo grado de la Escuela Arturo Torres Martínez durante el primer periodo escolar de 2024.

1.3.2 Objetivos específicos

- 1. Medir el rendimiento en lectoescritura de los estudiantes antes y después de la implementación de las TIC.**
- 2. Analizar la percepción de los docentes y estudiantes sobre el uso de TIC en el aula.**
- 3. Identificar las estrategias y herramientas TIC más efectivas para mejorar la lectoescritura en segundo grado.**
- 4.**

1.4 ALCANCES Y LIMITACIONES DEL PROBLEMA

1.4.1 Alcances

La investigación abarca un grupo de segundo grado perteneciente a la Escuela Arturo Torres Martínez, perteneciente a la Dirección Regional de Puntarenas, que hayan realizado planes y manuales sobre la implementación de las TICs para el mejoramiento de la lectoescritura, en los estudiantes de segundo grado para obtener una visión completa del impacto de las TIC en la lectoescritura de los estudiantes de segundo grado.

Al centrarse en la Escuela Arturo Torres Martínez, el estudio proporcionará resultados específicos y aplicables a esta institución, lo que permitirá desarrollar estrategias y recomendaciones adaptadas a su contexto particular.

Se identificarán y evaluarán diversas herramientas TIC para determinar cuáles son las más efectivas en la mejora de la lectoescritura, proporcionando a los docentes recursos concretos y prácticos para su implementación.

Basado en los hallazgos, se desarrollarán recomendaciones y estrategias para la optimización del uso de TIC en la enseñanza de la lectoescritura, que pueden ser utilizadas por la escuela y posiblemente replicadas en otras instituciones educativas similares.

1.4.2 Limitaciones

En la presente investigación se inicia con una muestra de 20 estudiantes, sin embargo, a lo largo de la investigación se contó con 4 personas menos para llegar a una muestra de 16 estudiantes.

La disponibilidad y calidad de los recursos tecnológicos pueden variar significativamente, lo que puede afectar la implementación y efectividad de las TIC. Diferencias en el acceso a dispositivos y conexión a internet pueden influir en los resultados.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 CONTEXTO HISTÓRICO

2.1.1 Antecedentes de la organización o comunidad

En cuanto a la comunidad y según datos obtenidos por la reseña histórica de Esparza, suministrado por la Municipalidad de esa localidad, el actual territorio del cantón de Esparza fue una zona habitada por indígenas de las culturas chorotega y huetar. Los primeros correspondían a la provincia de Orogina, una de las cinco en que se dividieron los chorotegas, gobernada por el rey Gurutina. El otro grupo pertenecía al reino huetar de Occidente, dominado a inicios de la conquista por el rey Garabito, uno de los baluartes de la resistencia indígena costarricense.

Respecto a la organización, es el centro educativo Arturo Torres Martínez, código 2729, pertenece al circuito 08, y se encuentra ubicada en el distrito primero, Espíritu Santo, en el centro de la ciudad, diagonal a la esquina noreste del Parque Ignacio Pérez, del cantón de Esparza. Es una institución educativa de primaria pública donde se imparte preescolar, I y II ciclo y fue declarada Monumento Patrimonial Cultural de interés Histórico Arquitectónico, mediante Ley N° 7555, dimanado de la presidencia de la República y el Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes del 18 de abril de 1990, publicada en la Gaceta N°105 del 4 de junio de 1990.

El inmueble que ocupa la Escuela Arturo Torres Martínez, es una construcción de cemento armado del año 1944, durante la administración del Dr. Rafael Ángel Calderón Guardia. La fachada principal y hasta la mitad de la infraestructura del costado norte de la iglesia católica; el inmueble fue diseñado y la construcción de la obra fue supervisada por el arquitecto José María Barrantes, uno de los más destacados arquitectos de edificaciones públicas y privadas del país de mediados del siglo XX.

Actualmente, cuenta con 20 aulas muy espaciosas y ventiladas, las cuales son utilizadas de la siguiente manera: laboratorio de cómputo, biblioteca, dirección, secretaría, laboratorio del PIAD, sala de profesores de la EATM, oficinas del CINDEA, aula de música, aula de inglés, doce aulas se utilizan para impartir lecciones a las 23 secciones existentes. También está el pabellón de la Educación para el Hogar y el nuevo Centro de Apoyo Educativo. Además, hay cuatro bodegas de guardar materiales pertenecientes a la institución y 2 bodegas una de educación musical y educación física.

Este centro educativo tiene con dos áreas de servicios sanitarios (una para docentes y otra para alumnos); una soda escolar la cual es alquilada, amplio comedor escolar, tres pequeñas aulas de la construcción original que ahora son ocupadas por la profesora de Terapia del Lenguaje, oficina de Educación Abierta y la otra es usada como Sala de Profesores del CINDEA. La cancha de la escuela es utilizada para impartir educación física, actos cívicos y otras actividades como: bingos, festivales de la canción, entre otros.

La infraestructura de la escuela Arturo torres Martínez cumple con lo dispuesto en la ley 7600 establecida por el gobierno a las personas con discapacidad, tales como rampas de acceso tanto para la entrada de la institución, patios, cancha, soda y comedor; las puertas cuentan con las medidas estándar correspondientes, servicios sanitarios para discapacitados.

2.2 CONTEXTO TEÓRICO - CONCEPTUAL

2.2.1 Comprensión lectora

Dentro del proceso educativo, la comprensión lectora es un elemento importante porque no se trata sólo de leer, sino que los estudiantes deben comprender e interpretar correctamente los diversos textos y, de ese modo, podrá hacer un análisis de estos. Con base en lo anterior, es fundamental que desde los primeros años escolares los estudiantes tengan la oportunidad de practicarla, según su nivel cognitivo. En ese sentido, en el ámbito de la lectura Valdez (2021) indica que “se entiende a la comprensión como el proceso de elaboración de un significado derivado de las ideas de un texto y su relación con esquemas” (p. 632). Entonces, consiste en una serie de pasos que tienen como finalidad el entendimiento del sentido de lo escrito y constituye un elemento esencial el conocimiento que se tenga del tema del texto como tal.

Además, Valdez (2021) agrega: “la comprensión lectora no es una suma de significados individuales, sino que, exige procesos mentales mucho más complejos, exige establecer las asociaciones correctas, relacionarlas e integrar los significados en un todo coherente” (p. 633). Esto quiere decir que no se trata de leer cada palabra; sino que estas deben tener un sentido que coadyuva a que se den esos vínculos y cohesión del texto. Lo anterior es fundamental, porque así es que realmente se realiza el proceso de comprensión.

De acuerdo con Miranda, Uribe y Cerpa (2021) la comprensión lectora es “el proceso donde el lector genera una conexión con el contenido del texto vinculando tanto ideas anteriores como recientes para establecer conclusiones en busca de asimilar su

información” (p. 151). Según lo anterior, consiste en la elaboración de significado a las ideas extraídas del texto, así como relacionarlas con el conocimiento previo que se tenga.

De manera específica, en el campo educativo Vásquez (2022) señala

La comprensión lectora puede ser vista como un proceso dinámico entre el docente y estudiante, por cuanto leer utiliza el sistema y habilidad cognitiva, conduce al lector a interpretar, deducir y analizar el contenido y mensaje plasmado en el texto. Si bien esas acciones las ejecuta el estudiante como proceso interno, forma parte de la responsabilidad del docente fomentar espacios enfocados en el desarrollo de comprensión lectora recordando implementar estrategias adecuadas para optimizar su interacción con su contexto escolar, familiar o social (p. 620).

En consecuencia, para que los estudiantes logren aprendizajes en la comprensión lectora, es necesario que los educadores estimulen a los discentes a través de diversas estrategias que promuevan el desarrollo de esas competencias. Esto quiere decir, que debe haber una planificación donde se toma en cuenta el nivel escolar, la escogencia del texto, así como lo que se desea enseñar. Por su parte, Valdez (2021) manifiesta:

Constituye un proceso mediante el cual se captan los significados expresados por otros, penetrando en el sentido interno del texto a través de tareas en que se integran el resto de las habilidades lingüísticas que con el uso de estrategias de aprendizaje desarrolladoras conllevan a la comunicación en la lengua, hasta llegar a la metacompreensión entendida como el proceso de adquisición y comprensión (p. 33).

Desde esa perspectiva, la comprensión lectora coadyuva al desarrollo también de las habilidades lingüísticas; por cuanto en el entendimiento de los textos o lecturas por

parte de los estudiantes, estos pueden desarrollar dichas competencias; ya que se enriquece el vocabulario, gramática y otros aspectos que de una u otra forma facilitan las expresiones orales y escritas. En consecuencia, la comprensión lectora no solo permite el reconocimiento de significados; sino que propicia utilizarlos apropiadamente en diferentes contextos.

Por su parte, Suárez (2023) señala

La comprensión lectora es la capacidad de un individuo de captar lo más objetivamente posible lo que un autor ha querido transmitir a través de un texto escrito. Por consiguiente, tiene implícita la inmersión del lector en el texto, él establece un diálogo interno con el autor para acceder al significado que se pretende transmitir mediante el escrito, en esencia, el lector busca comprender bajo la intención comunicativa con la que redacta el autor, de esta manera, aquel lector construye una imagen mental sobre el texto leído sumando a esa intención sus conocimientos previos (p. 14).

Esto quiere decir que, por medio de la comprensión lectora, el estudiante puede visualizar o imaginarse aspectos del relato de lo que el autor expresa en el escrito o texto que le ayudarán a incrementar los conocimientos previos que tenga sobre el mismo. A través de su práctica, el alumno incrementará sus competencias en este aspecto, que es definido por Suárez (2023) como “las capacidades que la persona desarrolla en forma gradual y a lo largo de todo el proceso educativo” (p. 17).

Con base en lo anterior, es indispensable que los educadores implementen la comprensión lectora diariamente; de ese modo, los alumnos vayan adquiriendo mejores destrezas y habilidades en ese aspecto, tomando en cuenta, por supuesto, los estadios,

nivel académico, maduración, desarrollo cognitivo y otros del estudiantado. En consecuencia, la finalidad de la comprensión lectora es la adquisición y fortalecimiento de la competencia lectora, donde los discentes pongan en práctica la capacidad de entender, interpretar y contextualizar el significado de un texto.

Por su parte, Marques (2022) señala

La comprensión es en realidad un conjunto de niveles de decodificación, es decir, una labor de recuperación del significado que, de algún modo, está guardado o cifrado (codificado) en el texto. Estos niveles se suceden de forma ascendente e involucran procesos cognitivos secuenciales que se clasifican en seis tipos de decodificación: fonética, primaria, secundaria, terciaria, categorial y metatextual.

Esto quiere decir que constituye todo un proceso que contempla varias etapas que se da de manera continua y con una sucesión de grados desde los más básicos hasta los más elevados.

Otro aspecto que es importante tomar en cuenta en la comprensión lectora es la decodificación, sobre todo en los primeros años escolares, como es en este caso, estudiantes de segundo grado; ya que es la manera en que los discentes aprenden la pronunciación correcta de las sílabas y palabras; donde deben utilizar las reglas fonéticas, así como los correctos sonidos que se produce con la unión de las letras. Al respecto, Marques (2022) menciona:

Aprender a leer implica aprender a decodificar, y este aprendizaje debe realizarse lo más

adecuadamente posible para que ocurra la automatización del proceso, que posibilitará la adquisición de una habilidad de lectura fluida y se estará más

capacitado para una correcta comprensión de lo que se decodifica. Cuando se comprende lo que se decodifica es que realmente se está leyendo, antes, no (p. 4).

En consecuencia, se puede decir que es un elemento que debe ser considerado en el proceso de la lectoescritura; ya que cumple una función primordial en el aprendizaje por parte de los alumnos; porque involucra tanto el reconocimiento de las letras como su adecuada pronunciación y con ello facilita la comprensión lectora, tal y como lo indica Marques (2022)

La comprensión y la decodificación son procesos indisolubles para los lectores en sus inicios. Si una persona no alcanza la conciencia metalingüística para descomponer y analizar en sonidos las palabras orales (conciencia de los fonemas, unidades mínimas sin significado), y no automatiza la correspondencia fonema-grafema para llegar a alcanzar una correcta fluidez lectora, no podrá proseguir con el proceso de comprensión en otros niveles lingüísticos más complejos: léxico, sintáctico, textual y ortográfico. Es así como se entiende que, leer no es solamente comprender ni solamente decodificar (p. 6).

De lo anterior, se puede decir que para una adecuada comprensión lectora es necesario una buena decodificación; en ese sentido Marques (2022) señala “La comprensión lectora competente depende en parte de la decodificación automática, precisa y rápida de las palabras” (p. 16). Con base en lo anterior, queda en evidencia la relevancia que tiene la decodificación en el proceso de la comprensión lectora.

Por su parte, Guzmán, Alcívar y Sotomayor (2018) manifiesta:

Es fundamental comprender y asumir que la decodificación y comprensión no son dos etapas secuenciales en el aprendizaje de la lectura y escritura. No es que primero se tenga que enseñar a decodificar y después a comprender, o al revés. Actualmente se sabe que ambos procesos son simultáneos y, sobre todo, permanentes (p. 384).

Según lo señalado, entonces, se puede decir que ambos elementos están interrelacionados y se complementan; además, que se utilizan en todo momento y, por ende, son perpetuos. Por consiguiente, estos aspectos deben ser considerados por los educadores cuando estén en el proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura. Lo anterior por como lo indican Zamudio y Rendón (2023)

La comprensión lectora es la capacidad de decodificar un texto escrito, extrayendo del mismo el mensaje o intención comunicativa dada por un autor, asociándolo con nuestro lenguaje, experiencias y sentido lógico para replicar, argumentar, criticar o reflexionar sobre dicho mensaje de acuerdo con la propia interpretación del lector (p. 22).

Desde esa perspectiva, para que haya una apropiada comprensión lectora, se necesita que los alumnos hayan logrado una adecuada decodificación, que les permita darle significado a cada palabra del texto y que en su conjunto puedan entenderlo y con ello, ejecutar las actividades escolares que se ejecuten sobre este particular. Esto se sustenta en lo señalado por Flores y Moreira (2022), que señalan

La lectura tiene dos caras, la decodificación y la comprensión; la segunda no sería posible sin la primera, puesto que para leer comprensivamente es necesario que

la persona lectora desarrolle el reconocimiento de las palabras, es decir, las habilidades como la conciencia fonológica y el principio alfabético y la comprensión del lenguaje que implica el conocimiento lingüístico (fonológico, sintáctico y semántico) (p. 385).

En ese sentido, en los primeros años escolares se requiere que los alumnos adquieran las competencias necesarias de una buena decodificación, que les permita un mejor desarrollo de la comprensión lectora. Es ahí donde el papel del docente es esencial, para que a través de las diversas estrategias y metodologías pedagógicas logren que los discentes adquieran las destrezas correspondientes en ese aspecto, que favorezcan un adecuado proceso de comprensión lectora.

2.2.1. Componentes de la comprensión lectora

La comprensión lectora está conformada por una serie de componentes que en forma conjunta facilitan entender los significados del escrito. Para Valdez (2021)

Los componentes principales son: lector, texto y actividad. El lector involucra sus capacidades cognitivas como memoria, atención, habilidad para elaborar inferencias o de análisis crítico, donde usa su conocimiento sobre vocabulario u otro para acceder al escrito. La acción de leer recae sobre un objeto, a partir del texto se construye representaciones, estas corresponden a una estructura o significado literal de sus oraciones. Sobre la actividad, el sujeto realiza una acción sobre el objeto y la lectura tiene un propósito probablemente influenciado por conocimiento previo, interés, u otro (p. 638).

Según lo descrito, estos tres elementos están intrínsecamente ligados; o sea son parte inherente de este proceso de comprensión; por cuanto cada uno de ellos tiene un papel fundamental para el entendimiento; tal y como lo señala Valdez (2021)

Sin tener en cuenta la extensión del escrito los tres elementos interactúan simultáneamente, por supuesto, primero el lector quien realiza la acción utiliza sus capacidades cognitivas para comprender el mensaje del texto y donde su papel es fundamental. El texto, sobre el cual recae leer, es la estructura destinada a comunicar un mensaje y permite agregar una idea sobre determinado tema, cuya complejidad surge por aspectos propios del lector. Por último, la actividad, específicamente es la acción de leer, donde es relevante la predisposición pues a mayor interés en el texto se podrá completar la lectura de este (p. 639).

Según lo expuesto, debe haber una interacción entre el escrito y el lector, como en este caso los estudiantes, donde debe tomarse en cuenta los conocimientos previos, para así facilitarle un mejor entendimiento del texto. Para eso, se amerita que las actividades didácticas sean motivadoras, con la finalidad de incrementar el interés de los alumnos y, por tal motivo, la escogencia de los textos es un factor a tomar en consideración.

2.2.2. Niveles de comprensión lectora

El proceso de comprensión lectora es sistemático; o sea es progresivo, por eso existen distintos niveles, tal y como lo señala Vásquez (2022) “es la gradualidad en que se clasifican los diferentes procesos de comprensión que intervienen en la lectura y consta de cinco niveles: literal, inferencial, crítica” (p. 625). Entonces se puede decir que

son las diferentes etapas que el estudiante desarrolla durante su proceso de aprendizaje y que se hace en forma escalonada y paulatinamente. Así, pues, de acuerdo con el nivel o grado se hará énfasis en aquel que debe ser desarrollado y sucesivamente se va incrementando su grado de dificultad.

Vásquez (2022) define al nivel literal de la siguiente manera:

Es el paso número uno en la comprensión lectora donde el lector emplea dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar, consiste en conocer la superficie del texto y asignar un significado a cada componente dentro del texto, el lector inicia reconociendo palabras y frases claves del texto, es decir, todo lo mencionado de manera explícita y continua, identificando las ideas principales, secuencias de ideas, personajes, causas de ciertos sucesos, acciones, tiempo o lugares (p. 627).

En otras palabras, es la etapa donde los discentes solamente extraen información o datos precisos del texto. En consecuencia, se puede decir que reconoce los aspectos básicos de la lectura, tales como las ideas principales y secundarias, cronología de las acciones, personajes principales y secundarios, descripción de acontecimientos, entre otros. Algunas de las formas de preguntas para la valoración de esta fase son: ¿Qué?, ¿Dónde?, ¿Quién?, ¿Cómo es?, ¿Cómo se llama?, ¿Cuándo?, donde solo requieren contestar aspectos puntuales.

Por su parte, Avendaño (2020) manifiesta:

La información que se extrae conforme a la letra del texto, o al sentido propio y exacto de las palabras empleadas en él. Es aquel nivel en el que se encuentra un individuo que comienza a leer, donde reconoce las frases y las palabras clave del

texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual. El reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto, que pueden ser:

De ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato.

De secuencias: identifica el orden de las acciones.

Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos.

De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones (p. 90).

Entonces, se puede decir que es el inicio y que sirve de base; porque brinda los fundamentos para el desarrollo de las subsiguientes etapas; ya que el estudiante comienza a desarrollar ciertas competencias de comprensión.

En relación con el nivel inferencial, Vásquez (2022) expone:

Es el siguiente paso, se caracteriza por buscar relaciones más allá de lo leído, explica ampliamente el texto, agrega información o experiencias, vincula aquello leído, utiliza conocimientos, formula hipótesis o ideas nuevas y mantiene el objetivo principal de elaborar conclusiones. Se debe recordar que el texto contiene información que subyace pues no todo se encuentra escrito, para ello, el lector realiza inferencias, quiere decir, establece una relación entre los significados. Este nivel corresponde a inferir secuencias, ideas principales, relación causa efecto, predecir sucesos e interpretar el lenguaje figurativo (p. 625).

Por consiguiente, en esta fase se va incrementando el nivel de comprensión, donde los alumnos tendrán la competencia de hacer deducciones y derivaciones del

texto. A través de este tipo de comprensión lectora, el estudiante puede hacer asociaciones más profundas y relacionarlas. Según Avendaño (2020)

Este nivel se caracteriza por cuanto el lector puede inferir secuencias, ideas principales, relación causa efecto, predecir sucesos e interpretar el lenguaje figurativo; así como detalles adicionales, conjeturas sobre las causas o acciones (p. 91). Esto quiere decir que la comprensión es un poco más elevada que el primer nivel; porque el alumno tiene mayor capacidad de captar otros elementos de los textos a través de su lectura.

Por último, está el nivel crítico que para Vásquez (2022)

En el nivel crítico se manifiesta el ideal a alcanzar es la lectura crítica porque el lector ya posee la capacidad para emitir juicios acerca del texto leído, incluso decide si acepta o rechaza cierta idea basado en argumentos a partir de la información planteada. Es capaz de reflexionar sobre el texto y establece una distancia del texto, luego asume una posición ante el mismo, es de carácter evaluativo logrado por la formación del lector con razonamientos y conocimiento sobre lo leído, así contrasta sus ideas previas con aquellas dentro del texto. (pp. 625).

Ya en esta etapa, el estudiante es capaz de emitir juicios con argumentos y hace una valoración del texto para su respectiva evaluación que haga el lector. Desde esa perspectiva, puede aprobarlo o, por el contrario, rechazarlo; según su punto de vista y criticidad.

De acuerdo con Avendaño (2020)

Cada nivel posee sus propias habilidades a desarrollar, en el primer nivel la persona ha adquirido la lectura, se centra en la información explícita, abarca

reconocer palabras o enunciados. En cuanto al segundo nivel, claro está, solo se logra atravesando el primero puesto que aumenta la complejidad, se establece conexión entre palabras, oraciones o párrafos, se enfoca en lograr la elaboración de conclusiones basadas en el texto y su conocimiento. Mientras el tercer nivel se considera ideal que alcance un estudiante porque significa que puede emitir juicios luego de leer un texto (p. 94).

En consecuencia, como se dijo anteriormente, la comprensión lectora es sistemática donde cada nivel tiene un propósito específico y gradualmente mayor dificultad. Esto permite que paulatinamente, los estudiantes vayan adquiriendo las competencias necesarias en el nivel académico correspondiente.

2.2.2. Lectoescritura

La lectoescritura es un pilar fundamental en la formación de los educandos del sistema educativo, que abarca dos elementos como son leer y escribir de manera simultánea. Para Cambisaca (2023) “La lectura y la escritura han sido la base fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje; se interactúa con ella en las diferentes áreas del conocimiento buscando una mejor decodificación y comprensión de los diferentes signos que se les presenta a los educandos en la vida diaria (p. 17)

Por consiguiente, en el proceso enseñanza aprendizaje se da prioridad desde el inicio de la etapa escolar; ya que proporciona las bases no solo para la asignatura de español sino también para todas las demás. En ese sentido, López (2023) añade:

La lectoescritura en el proceso inicial que se realiza en los centros educativos es un recurso que se debe ejecutar con estrategias y técnicas oportunas, para que

las y los estudiantes se desenvuelven y apropien de esta habilidad. Por ello, el Ministerio de Educación Pública plantea el proceso de la lectoescritura como un proceso continuo, donde los primeros dos años se trabajan de manera articulada y este debe de ser adaptado al contexto de cada estudiante (p. 30).

Según lo expuesto, la lectoescritura es fundamental en los niveles de primero y segundo grado, porque es en este período escolar donde se deben dar las bases para que los alumnos logren la asimilación idónea y, consecuentemente, puedan desarrollar las competencias subsiguientes y que se requieren en el ámbito de su proceso de aprendizaje de la asignatura de español; además, de que deben utilizarla en las demás asignaturas durante todo su período educativo. De ahí la importancia que los educadores estimulen y fomenten a través de espacios donde se utilicen diversas metodologías, estrategias, técnicas y recursos didácticos.

Por su parte, Bolívar y Del Carmen (2021) manifiestan: “Son herramientas básicas que a los estudiantes le permiten adquirir nuevos conocimientos y también habilidades, de ahí su importancia” (p. 10). Asimismo, se puede decir que el desarrollo de estas dos competencias es gradual y continuo y requiere de continua práctica; por cuanto uno de los objetivos de la educación es que los estudiantes aprendan a leer y a escribir. En ese sentido, Arroyo (2021) expone

La lectura y la escritura son dos procesos íntimamente relacionados que se retroalimentan mutuamente. La lectura enriquece el vocabulario y la comprensión gramatical del niño, mientras que la escritura le permite poner en práctica sus conocimientos lingüísticos y desarrollar su creatividad (p. 17)

Dada la importancia que tienen estos dos elementos, es que dentro del currículo escolar se le da una gran relevancia, especialmente en el primer ciclo; ya que la lectura favorece el enriquecimiento de vocabulario por parte de los estudiantes; lo cual, a su vez, promueve el mejoramiento en la comprensión de textos; así como ir aprendiendo las estructuras gramaticales, que luego podrán utilizar en los escritos.

Sobre este particular Arteaga y Carrión (2022) indican

En términos prácticos, implica la habilidad de escribir de manera comprensible y coherente como también comprender un texto; es decir, leer y entender documentos en una lengua específica. Además, abarca un conjunto de destrezas relacionadas con la comprensión y producción de texto escrito (p. 84).

En síntesis, la lectoescritura contempla que los estudiantes sepan sobre ortografía, gramática, sintaxis, vocabulario, morfología, fonética y otros elementos que favorezca que sus escritos estén ejecutados de manera correcta, así como facilidad para el proceso de comprensión del texto. En ese sentido, Arteaga y Carrión (2022) señalan

Los procesos que intervienen en la lectoescritura son: procesamiento fonológico, léxico, sintáctico y semántico. El primero es la habilidad de identificar los diferentes tipos de unidades subléxicas para poder realizar la segmentación de letras, sílabas y palabras y luego combinarlas; se encarga de la decodificación de palabras a fonemas, para pronunciarla de manera correcta y darles significado. La conversión grafemas – fonemas forma parte de la lectura; mientras que transformar el fonema en grafema le corresponde a la escritura (p. 85).

Según lo expuesto, la escritura hace hincapié el uso adecuado de los signos o códigos escritos y en la lectura el énfasis es la fonética; o sea en los sonidos para la adecuada pronunciación.

Dada la importancia de estos dos elementos, el Ministerio de Educación Pública en el presente curso lectivo impulsa el programa “Leer y escribir: el primer paso para transformar vidas”, como parte de las acciones que desde el aula se deben implementar para la promoción de la lectoescritura. En ese sentido, se puede decir que la escuela tiene un papel fundamental; pues es donde los estudiantes deben adquirir esas competencias de manera formal y por ello, los docentes tienen que elegir el método, estrategias y técnicas más adecuadas, especialmente en el primer ciclo escolar.

Asimismo, Rodríguez (2019), citado por Zúñiga (2024) expone algunos beneficios de la lectoescritura en el proceso de aprendizaje de los discentes en forma general; o sea, no solo para la asignatura de español y entre los que cita los siguientes:

- Focalización mental: La lectura y escritura creativa a menudo implican sumergirse en tramas complejas, descripciones detalladas y narrativas ricas. La necesidad de entender y seguir la trama o expresar ideas de manera coherente requiere una focalización mental intensa, lo que contribuye al desarrollo de habilidades de concentración necesarias para los procesos de aprendizaje de los niños y las niñas.
- Inmersión en el mundo imaginativo: La lectura de obras literarias y la creación de mundos imaginarios durante la escritura exigen una inmersión profunda en la tarea. Este estado de inmersión favorece la concentración sostenida, ya que el

lector o escritor se sumerge completamente en el contenido, bloqueando distracciones externas.

- **Desarrollo de la atención selectiva:** Leer y escribir implica seleccionar información relevante, seguir tramas complejas o expresar ideas de manera coherente. Este proceso contribuye al desarrollo de la atención selectiva, la capacidad de centrarse en detalles específicos mientras se filtran distracciones irrelevantes.
- **Ejercicio de la memoria de trabajo:** Recordar detalles de personajes, eventos y tramas a medida que se avanza en la lectura o escritura requiere el uso activo de la memoria de trabajo. Este ejercicio constante de la memoria de trabajo fortalece la capacidad de mantener información relevante en la mente, contribuyendo a una mayor concentración.
- **Desarrollo de la resistencia mental:** La escritura puede ser un proceso desafiante que requiere resistencia mental. Superar bloqueos creativos, revisar y refinar ideas exige una concentración sostenida a lo largo del tiempo, fortaleciendo la resistencia mental y la habilidad para mantener el enfoque en tareas prolongadas.
- **Estímulo de la imaginación:** La lectura y escritura estimulan la imaginación de maneras únicas, alentando a la mente a visualizar escenarios, personajes y situaciones. Esta activación de la imaginación no solo mejora la creatividad, sino que también favorece la concentración al involucrar activamente la mente en la tarea.

En consecuencia y según lo detallado, la práctica de la lectoescritura contempla una gama de ventajas en el proceso educativo, porque los estudiantes pueden desarrollar otros elementos cognitivos requeridos en su aprendizaje. Todo lo mencionado

tiene relevancia para que la lectoescritura cumpla su papel en los aspectos comunicativos, tanto oral como escrita. Otro aspecto en que ayuda es en lo relacionado con la conciencia fonológica, a que se le da énfasis en primero y segundo grado escolar, tal y como lo expone el Programa de Estudios de Español “se ha demostrado que niños que han desarrollado habilidades fonológicas antes o durante el aprendizaje de la lectoescritura, son mejores lectores o escritores que quienes no han recibido este tipo de preparación” (MEP, 2014, p. 23). Entonces, es importante que en esa etapa escolar los discentes ejecuten actividades y ejercicios de lectura y escritura para el mejoramiento de la conciencia fonológica.

Desde esa perspectiva, el docente juega un papel preponderante, porque dentro de sus competencias está la búsqueda de alternativas para que los estudiantes logren el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de una manera óptima, tal y como lo manifiesta Johnson (2018) citado por Zúñiga (2024)

La visión del docente desempeña un papel central en la planificación y ejecución de estrategias pedagógicas. En el contexto de la lectura y escritura, la forma en que los docentes interpretan y aprecian estas actividades puede afectar la calidad del aprendizaje que brindan a los estudiantes (p. 17).

Lo anterior porque dentro de sus quehaceres está la de servir como facilitador y mediador del proceso enseñanza aprendizaje y esto se consolida en la medida que hagan una valoración de las actividades didácticas que implementen como parte fundamental para el desarrollo cognitivo de los alumnos idóneo. En el caso de la lectura y escritura deben ser integradas por medio de distintos mecanismos y acciones

pedagógicas, que sirvan de escenarios participativos, motivantes y prácticos que facilite la asimilación de esos contenidos por los discentes.

2.2.2.1. Proceso de la lectura

En cuanto a la lectura se puede decir que es una actividad pedagógica que permite el desarrollo de competencias lectoras y comprensión por parte de los estudiantes. A través de la lectura según Pernía y Méndez (2018) “Leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, se trata de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción e interpretación del mensaje escrito a partir de la información que posee el lector.

Se logra la percepción y el reconocimiento de signos gráficos, seguido por la comprensión que implica asociar y fusionar el significado del texto y establecer una cadena de ideas que deben tener una unidad significativa” (p. 94). Esto quiere decir que se reconocen las palabras que le dan significado al texto y permite que los estudiantes comprendan de lo que trata el texto. Para Moreira y Chinga (2017)

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos. Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo y para ello, es necesario decodificar la información (p. 3).

Entonces, se puede decir que la lectura contempla todo un proceso cognitivo, por cuanto los lectores deben primeramente el reconocimiento del grafema, entender su estructura gramatical y comprender el significado de la palabra que unida a las otras le

dan sentido a la oración, frase o texto. Por tal motivo, es una manera que los docentes pueden emplear para mejorar el léxico de los alumnos, a mejora su vocabulario, su riqueza lingüística, su memoria y su concentración, lo que contribuye a una mayor agilidad mental.

Con base en todo lo expuesto, se puede decir que la lectura es un elemento importante en la lectoescritura, porque permite el fortalecimiento tanto de escritura como lectura; ya que leer le brinda al estudiante la oportunidad de conocer la forma correcta de escritura de las palabras y su debida pronunciación

La lectura se dan diversos procesos que son necesarios para su aprendizaje y que son: perceptivo, léxico, sintáctico y semánticos. En ese sentido, Rodríguez, Balaguera y Moreno (2020) señalan:

El proceso perceptivo es el primero y donde la lectura inicia con la percepción visual de las letras y de las palabras escritas, siendo el principal de los procesos. Esta percepción está igualmente limitada por los denominados movimientos sacádicos, es decir, movimientos que realizan los ojos a lo largo de los renglones que son saltos cortos que el ojo ejecuta en puntos desiguales de la línea escrita. (p. 180).

Según lo descrito consiste en el reconocimiento o identificación de las letras que conforman las palabras para así tener una percepción visual de estas. De esa manera, la persona podrá distinguir los sonidos que corresponde a cada una de las sílabas, lo cual facilitará el acto de leer.

El segundo proceso es el léxico, que de acuerdo con Rodríguez, Balaguera y Moreno (2020)

Son las operaciones cognitivas encargadas de leer palabras, es decir, de decodificar las palabras escritas. Los procesos léxicos son realmente significativos porque condicionan la velocidad lectora y su tarea es modificar los signos escritos (letras) en fonemas y palabras orales o mentales, si se hace lectura silenciosa. En lenguas transparentes, como el español, donde existe una relación casi total entre los grafemas y los fonemas, existen dos formas de leer palabras: la ruta fonológica y la ruta léxica.

En esta fase, el estudiante ya puede reconocer y nombrar correctamente las palabras que componen un texto; o sea las relaciones entre las letras y los sonidos para pronunciar correctamente las palabras escritas, lo cual conlleva a la formación de los fonemas y, por ende, a las sílabas y palabras.

El tercer proceso se denomina sintácticos, que según Rodríguez, Balaguera y Moreno (2020)

Son los encargados de construir las relaciones sintácticas entre los elementos del discurso escrito. Estas relaciones están asociadas especialmente al orden en el que están escritas, el uso de los signos de puntuación y, sobre todo, el uso de las palabras funcionales, como preposiciones y conjunciones principalmente. Los procesos sintácticos pueden cambiar el sentido de una oración sin apenas cambiar las palabras o sin ni siquiera cambiarlas (p. 180).

Desde esta perspectiva, cuando una oración puede variar dependiendo de la posición de algún signo de puntuación, orden, así como el uso de preposiciones o conjunciones; ya que le da un sentido o significado diferente al texto.

En cuanto a la cuarta, está el proceso semántico que para Rodríguez, Balaguera y Moreno (2020) “Es el proceso de comprensión de lectura propiamente dicho, referida a palabras, oraciones y textos de diferente longitud” (p. 180). Entonces, se puede decir que es la última etapa, que una vez dominadas las anteriores permite la comprensión lectora.

Cada uno de los procesos expuestos están interrelacionados y son de gran utilidad para los docentes, puesto que facilita hacer un diagnóstico de la condición del alumno; o sea en que etapa se encuentra o cual de estos procesos no domina. Esto permite que se pongan en práctica estrategias que le ayuden a superarlos.

2.2.2.2. Proceso de escritura

Al igual que la lectura, la escritura también constituye un proceso de escribir por parte de los niños escolares. Por consiguiente, contempla varios niveles que según algunos autores son: presilábico, silábico, silábico-alfabético y alfabético; mientras que otros indican que son emergente, inicial y establecida.

De acuerdo con Romero (2020) el nivel presilábico “comienza cuando el niño descubre la diferencia entre el dibujo y la escritura. Cuando relaciona que el dibujo es la representación de las características del objeto y la escritura es algo diferente. Al principio escriben empleando garabatos y letras yuxtapuestas con una libre interpretación” (p. 12). Por consiguiente, sus trazos no son homogéneos, porque todavía no tienen el concepto de la composición de cada letra y sus respectivos rasgos. Se puede decir, que emplean los garabatos y la imitación; pero sin conocer su significado.

En cuanto a la etapa silábica, Romero (2020) indica “En este nivel el niño fortalece su conciencia fonológica, comienza la asociación entre sonidos y grafías, ya que establece correspondencia entre el sonido silábico y su grafía, así como el inicio de la comprensión de que existe relación entre la forma oral y la escritura” (p. 14). Esto quiere decir que comienza a tener una comprensión mayor de la formación e importancia de las sílabas en las palabras.

Con respecto a la fase silábico-alfabética, Romero (2020) añade: En esta etapa escriben palabras, aunque se saltan algunas letras. Empiezan a comprender que las sílabas están compuestas de consonantes y vocales” (p. 15). Se puede decir que es una forma híbrida de escribir, donde toman tanto aspectos silábicos como alfabéticos.

Por último, la etapa alfabética donde según Romero (2020) “los niños ya son capaces de escribir palabras enteras, tiene correspondencia con el número de sílabas que tiene la palabra y correspondencia fonema-grafema. Sin embargo, todavía pueden aparecer uniones o fragmentaciones entre las palabras y errores ortográficos” (p. 16). En esta fase los alumnos ya pueden hacer una relación de una letra para cada fonema y, por ende, realizar escritos más formales.

Cabe indicar que, si bien es cierto, son etapas, estas no son fijas ni se determinan por la edad cronológica, sino, por el contrario, es un proceso continuo; ya que varía de alumno a alumno y, por tal motivo, es necesario la ejecución de diagnósticos para conocer el nivel en que se encuentran para así efectuar los ajustes correspondientes.

Por otro lado, Sánchez y García (2022), citado por Zúñiga (2024) indican: “La escritura fortalece la habilidad de organizar pensamientos de manera coherente y comunicar ideas de manera efectiva, habilidades esenciales para expresar sus

pensamientos y soluciones de manera clara y persuasiva. Estas habilidades no solo son relevantes en el contexto educativo, sino que también sientan las bases para un pensamiento crítico y una resolución de problemas efectiva en el futuro (p. 22).

2.2.3. Las TICS en el proceso de la lectoescritura

La lectoescritura conlleva todo un proceso que abarca una diversidad de competencias para un desarrollo óptimo, es necesario que los docentes busquen las opciones que faciliten el aprendizaje de la lectura y escritura por parte de los estudiantes. Por otro lado, la implementación de las tecnológicas en el proceso enseñanza aprendizaje favorece que estas se puedan implementar como apoyo de la mediación pedagógica y recurso didáctico que facilite la lectoescritura; con su correspondiente planeación, estrategias y fines definidos de acuerdo con el contenido que se desea desarrollar, tal y como lo señala Sánchez (2023) “Las TICS se utilizan para fines curriculares, para apoyar una disciplina o un contenido curricular. Son herramientas para estimular el desarrollo de aprendizajes y se emplean en un marco situado del aprender” (p. 21).

Desde esa perspectiva, las diferentes herramientas, programas, aplicaciones que poseen las TICS pueden ser de gran utilidad en la lectoescritura por cuanto, los docentes pueden encontrar una gran variedad de actividades para su fomento, realización de prácticas que favorezcan el fortalecimiento de competencias y habilidades en esos dos aspectos. Sobre este particular, Ulco y Baldeón (2021) expresan:

En el uso de las TIC para el proceso de lectoescritura es una ventaja insertar al campo educativo diferentes herramientas, aplicaciones tecnológicas puestos que

se desarrollan en un ambiente tecnológico y la misma web proporciona material didáctico de utilidad, para cada nivel escolar (p. 3).

Con base en lo descrito, las TICs proveen de material didáctico, así como de mediación pedagógica para la enseñanza de la lectoescritura; donde los estudiantes tendrán la oportunidad de ejecutar actividades pedagógicas que refuercen tanto la escritura y lectura. Además, en la actualidad existen una gran variedad de espacios interactivos gratis que los educadores pueden emplearlos tanto para la misma enseñanza como el fortalecimiento. Sin embargo, es necesario que el educador haga una valoración de dichas herramientas para escoger aquellas que más se adapten a lo que se desea hacer énfasis. También hay que agregar que sirven de estímulos y motivación, por cuanto a la mayoría de los discentes les agrada el trabajo por medio de las computadoras o tecnología, porque son representantes de la era digital, ya que están acostumbrados a su uso, lo cual puede ser muy beneficioso para lograr aprendizajes significativos en la lectoescritura.

Por otro lado, es importante reseñar que el uso de la tecnología debe contemplar una estrategia establecida por el educador, eso quiere decir que se debe tener un propósito preestablecido de lo que se desea alcanzar en las distintas acciones que se ejecutarán sobre la lectoescritura y cuya finalidad es lograr los contenidos del programa de estudio.

Cabe reseñar que el Ministerio de Educación Pública pone a disposición diferentes herramientas tecnológicas para la lectoescritura, dentro de las cuales están:

El proyecto La Aventura de Leer y Escribir. Tiene como objetivo fortalecer el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en el Primer Ciclo de la Educación General

Básica. Por lo tanto, se convierte en una herramienta de apoyo para la adecuada implementación del Programa de Estudio de Español de Primer Ciclo. Lo anterior debido a que operacionaliza la Primera unidad de lectoescritura de ese documento oficial. Esta propuesta pedagógica cuenta con un documento escrito, videos educativos y canciones ilustrativas.

Barajas fonológicas: Recurso educativo destinado al trabajo del docente que imparte I Ciclo. Es un juego de barajas que permite estimular la conciencia fonológica. Tomar conciencia de los sonidos que forman las palabras promueve un acercamiento espontáneo a la escritura significativa porque luego, al encontrar cómo graficar un sonido y reconocer su grafía convencional, el estudiante se vuelve autónomo para escribir otras palabras.

La Fiesta del Lenguaje: Material para acompañar las clases de dinamismo, vivencias, simulaciones, dramatizaciones, canciones, cuentos, etc. adaptadas a la etapa de evolución de los estudiantes

Biblioteca Virtual: Mi Cuento Fantástico. Una colección de más de 100 textos literarios e informativos, como cuentos, poemas, noticias y fragmentos de novelas para niños. Cada lectura se complementa con una guía para practicar la comprensión y la escritura, con una metodología desarrollada por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA) y avalada por el Ministerio de Educación Pública (MEP) de Costa Rica, abarcando contenidos curriculares de los programas de estudio de Español para primaria.

Mochila Digital. Plataforma web que enlaza una variedad de recursos, herramientas tecnológicas y plataformas educativa.

Reforzamiento Programa de Español de I Ciclo. Antología que refuerza algunas temáticas del nuevo Programa de Español de I ciclo, como la conciencia fonológica y el abordaje de la literatura.

Finca Las Soniletras. Multimedia donde se refuerza la conciencia fonológica (el sonido de las letras, el abecedario, las consonantes, las vocales y las sílabas).

Estrategias de Promoción y Animación de Lectura. Material para promover experiencias lúdicas en el aula que permitan al niño y a la niña su inserción a la lectura de manera más eficiente.

Ideas didácticas para el apoyo de las tecnologías digitales como recursos de aprendizaje. Guía de uso de distintas aplicaciones y software en los procesos de enseñanza - aprendizaje de educación primaria y secundaria.

Por consiguiente, el docente puede hacer uso de este tipo de recursos tecnológicos o también emplear los que el internet provee de forma gratuita y con ello, establecer la estrategia pertinente.

CAPÍTULO III
MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 Finalidad (teórica o aplicada)

En cuanto a la finalidad, se divide en dos: teórica y aplicada. Para entender mejor se definen cada una de ellas.

Según Zorrilla y Torres “La básica denominada también pura o fundamental, busca el progreso científico, acrecentar los conocimientos teóricos, sin interesarse directamente en sus posibles aplicaciones o consecuencias prácticas; es más formal y persigue las generalizaciones con vistas al desarrollo de una teoría basada en principios y leyes” (2013, p. 43). De acuerdo con lo anterior, son este tipo de investigación van dirigidas a conocer las leyes generales de los fenómenos estudiados, elaborando teorías de alcance significativo.

En cuanto a la investigación aplicada Zorrilla y Torres expresa: “la investigación aplicada, guarda íntima relación con la básica, pues depende de los descubrimientos y avances de la investigación básica y se enriquece con ellos, pero se caracteriza por su interés en la aplicación, utilización y consecuencias prácticas de los conocimientos. La investigación aplicada busca el conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar” (2013, p. 44).

Por tanto, a través de este tipo de investigación lo que se busca es darle respuesta efectiva y fundamentada a un problema detectado, descrito y analizado; o sea llevar a la práctica las teorías generales, y destina sus esfuerzos a resolver los problemas y

necesidades que se plantean. Con base en lo anterior, este tipo de trabajo se enmarca en la aplicada; puesto que se su finalidad Evaluar el beneficio en la implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la mejora de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes de segundo grado de la Escuela Arturo Torres Martínez durante el primer periodo escolar de 2024.

4.1.2 Dimensión temporal (transversal / longitudinal)

En cuanto a este aspecto, Hernández y Mendoza señalan (2018) “es la manera de clasificar por su dimensión temporal o el número de momentos en los cuales se recolectan los datos” (p. 175). En consecuencia, pueden ser longitudinal y transversales. En cuanto al primero es definido por Hernández y Mendoza (2018) de la siguiente manera “Estudios que recaban datos en diferentes puntos del tiempo para realizar inferencias acerca de la evolución del problema de investigación o fenómeno, sus causas y sus efectos (p. 180). Esto quiere decir que su duración es más larga; ya que se deben recolectar datos a través de un período establecido con anterioridad. En lo que respecta al transversal, que para Hernández y Mendoza (2018) se caracteriza porque

Recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito normalmente es: 1. Describir variables en un grupo de casos (muestra o población), o bien, determinar cuál es el nivel o modalidad de las variables en un momento dado. 2. Evaluar una situación, comunidad, evento, fenómeno o contexto en un punto del tiempo. 3. Analizar la incidencia de determinadas variables, así como su interrelación en un momento, lapso o período. (p. 176).

Con base en dichas particularidades, este trabajo utiliza la dimensión transversal; por cuanto se engloba en el tiempo que dura la investigación y que es tercer cuatrimestre del 2024.

4.1.3 Marco (mega-macro-micro)

Por otro lado, el marco de una investigación puede ser mega, macro y micro. En consecuencia, se relaciona con el contexto donde se realiza el trabajo; por tanto, dependerá del ámbito que abarque. Para Barrantes (2013) El mega se refiere a que la investigación abarca la totalidad, la macro representa una parte parcial de la mega y el micro una porción del macro” (p. 70).

De acuerdo con estas conceptualizaciones, este trabajo está adscrita a la micro; puesto que en la investigación se toman en consideración solamente algunos segundos grados del centro escolar, dejando por fuera el resto de la población estudiantil.

4.1.4 Naturaleza (cuantitativa, cualitativa o mixta)

Otro aspecto es la naturaleza de investigación y, por tanto, se circunscribe en cuantitativa, cualitativa y mixto. De acuerdo con Hernández y Mendoza (2018):

La investigación cuantitativa usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías...La investigación cualitativa. Utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación.

Por su parte, Hernández y Mendoza señalan:

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (p. 612).

Por tanto, se puede decir que es la combinación de enfoque cuantitativo con el cualitativo y con ello, se beneficia el trabajo investigativo, por cuanto, se puede contar con información desde ambas perspectivas, dándole así al estudio una mayor amplitud de conocimiento.

En ese sentido, esta investigación está enfocada a la investigación mixta; ya que se utilizará tanto la cualitativa como cuantitativa.

4.1.5 Carácter (exploratorio, descriptivo, correlacional o explicativo)

Por último, en lo referencia al carácter se clasifican en: exploratoria, explicativa, correlacional y descriptiva. En cuanto a la exploratoria Barrantes (2013) señala: “estas sirven como antecedente o preparación a otras investigaciones. Su objetivo es examinar un tema poco estudiado y que no se ha investigado aún” (p. 131).

Con base en la anterior definición, se puede decir que es aquella investigación que no hay todavía una teoría al respecto y que solo hay guías o ideas alrededor del tema.

Según Barrantes (2013), las investigaciones explicativas “van más allá de la descripción de fenómenos o el establecimiento entre variables, buscan responder a las causas de los eventos físicos o sociales. Explica por qué ocurren los fenómenos y qué

condiciones se dan en éstos.” (p. 132). Por tanto, las explicativas, como su nombre lo indica, tratan de brindar una explicación más detallada del fenómeno a investigar.

En cuanto a la correlacional Barrantes (2013) indica:

Buscan medir el grado de relación que existe entre dos o más variables que pueden establecerse entre los mismos sujetos, o sea, la relación debe establecerse en grupos de sujetos a los que se mide en diferentes oportunidades o en diferentes atributos. Su propósito es saber cómo se puede conllevar una variable, conociendo el comportamiento de otra u otras variables relacionadas (p. 131).

Por consiguiente, la investigación correlacional trata de evaluar el grado de relación entre dos o más variables, para lo cual, las mismas se interrelacionan.

Por último, la descriptiva según Hernández y Mendoza (2018), “buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos de comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Miden de manera independiente las variables con las que tiene que ver el problema, aunque muchas veces se integran esas mediciones, su objetivo final es indicar cómo se relacionan éstas” (p. 431).

Con base en lo indicado en la definición, el propósito de este tipo de variables es describir situaciones y eventos de manera particular para cada una.

Con esta clasificación se infiere que su importancia depende del tipo de investigación que se quiera realizar, en relación con el objeto planteado que determinará la estrategia de investigación, tomando en cuenta el diseño y los datos que se recogerán, así como la forma que se utilizó para obtenerlos y los muestreos realizados.

A partir del análisis de cada uno de los tipos anteriormente especificados, esta investigación es de tipo descriptiva, porque permite describir y explicar los procesos de la Audiencia Preliminar en el marco jurídico.

3.2 SUJETOS Y FUENTES DE INFORMACIÓN

3.2.1 Unidades de análisis (objetos o sujetos de estudio)

Las unidades de análisis hacen referencia a los sujetos de estudio y que es definida por Hernández y Mendoza (2018) como “La entidad que será objeto de estudio en una investigación. Puede ser personas, grupos, eventos u otras entidades tangibles o intangibles. Debe estar claramente definida para guiar la recolección y análisis de datos” (p. 197). En otras palabras y específicamente en este caso es el conjunto de personas que van a ser investigadas y así obtener información valiosa para facilitar la interpretación del problema, con el propósito de ayudar al investigador a obtener el resultado deseado.

Con base en lo anterior y en relación con el presente estudio, las unidades de análisis lo conforman los estudiantes de segundo grado y sus respectivos docentes de la escuela Arturo Torres Martínez.

3.2.2 Fuentes primarias

Como su nombre lo indica, las fuentes primarias son aquellas que brindan información fundamental para la investigación y es definida como “aquellas que contienen información original y que no ha sido filtrada, interpretada o evaluada por nadie más” (Ulate y Vargas, 2023, p. 72). Desde esa perspectiva, se puede decir que son los documentos inéditos y que contienen datos de primera mano, lo cual son fundamentales para darle ese sentido científico a la indagación.

3.2.3 Fuentes secundarias

En cuanto a este tipo de fuentes, Ulate y Vargas (2023) exponen “Contienen información primaria, sintetizada y reorganizada. Están diseñadas para facilitar y maximizar el acceso a las fuentes primarias o a sus contenidos. Permiten confirmar los hallazgos en una investigación y ampliar el contenido de la información de una fuente primaria” (p. 72). Por consiguiente, las fuentes secundarias consisten en aquellos documentos o datos que tienen como propósito de facilitar el análisis de los temas; por cuanto han sido elaboradas a partir de las fuentes primarias y, por ende, poseen información valiosa.

3.2.4 Fuentes terciarias

Referente a las fuentes terciarias han sido definidas como “Guías físicas o virtuales que contienen información sobre las fuentes secundarias. Facilitan el control y acceso a toda la gama de repertorios de referencia” (Ulate y Vargas, 2023, p. 72). Entonces, se puede decir que son datos que se encuentran en las secundarias y pueden ser resúmenes, guías, entrevistas, artículos de revistas, catálogos, página Web, censos del MEP, cronologías, manuales, directorios, entre otros.

3.3 SELECCIÓN DEL MUESTREO

3.3.1 La población

En los trabajos de investigación la población es el total de los sujetos que conforman el objeto de estudio, tal y como lo señala Toledo (2023) "La población o

universo está compuesta por todos los elementos (personas, objetos, organismos, historias clínicas, animales, etc.) que participan del fenómeno que fue definido y delimitado en el análisis del problema de investigación” (p. 81). Entonces, lo constituyen aquellos elementos que sobre el cual el investigador desea indagar algún aspecto particular.

En este trabajo la población está conformada por 46 estudiantes que es la totalidad de las secciones 2-1 y 2-3; correspondiente a 50 alumnos, así como las 2 docentes de estos dos grupos.

3.3.2 La muestra

La muestra se entiende como una parte de la población y al respecto Toledo (2023) la define como “el subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación” (p. 81). Esto quiere decir que es aquella porción que se obtiene del total de la población y delimita el número de unidad de análisis.

Por consiguiente, la muestra es de 25 alumnos y para los docentes, no es necesario; ya que, al ser una población pequeña, se toma en cuenta su totalidad.

3.3.3 Probabilística

La muestra probabilística es un tipo de muestreo definida como “Subgrupo de la población en el que todos los elementos de esta tienen la misma posibilidad de ser elegidos” (Hernández y Mendoza, 2018, p. 200). En ese sentido, todos los que conforman la unidad de análisis o elementos se les brinda la oportunidad de ser seleccionados y pertenecer a la muestra; ya que no existe restricción. Por tal motivo,

para la selección se utilizan diversas técnicas que tienen como características que son aleatorias.

3.3.4 No probabilística

Referente a este otro tipo de muestra, Hernández y Mendoza (2018) exponen “Subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad sino de las características investigación” (p. 200). En consecuencia, no se emplea la aleatoriedad, sino que prevalece las decisiones o criterios del investigador para la escogencia de los sujetos que serán elegidos para conformar la muestra.

La muestra seleccionada en esta investigación es la probabilística, esto debido a que se seleccionan dos grupos de la totalidad de la muestra, dejando de lados otros dos grupos. En ese sentido, las secciones elegidas fueron las 2-1 y 2-3; se excluye la sección 2-2; por cuanto la sustentante es la maestra de ese grupo. Asimismo, de la totalidad de las dos secciones corresponde a 50 estudiantes y en ese sentido, se utiliza la muestra aleatoria, que según la fórmula constituyen 25 discentes; además, esto permite tener mejor oportunidad de realizar las observaciones de manera más eficiente, sobre todo por la premura de tiempo para la ejecución de este instrumento y poder terminar esta parte del trabajo de investigación; ya que en este período la institución realiza una serie de actividades que no permiten contar con suficiente espacio para efectuarla a todos los discentes.

3.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECTAR

INFORMACIÓN

La recolección de datos es un elemento fundamental para la obtención de la información requerida; por esa razón, debe realizarse utilizando un proceso planeado paso a paso, para que de forma coherente se puedan obtener resultados que contribuyan favorablemente al logro de los objetivos propuestos. En la actualidad existen diferentes técnicas e instrumentos que facilitan ese procedimiento; que varían de acuerdo con el tipo de investigación, enfoque y lo que se desea obtener. En relación con el presente trabajo, las técnicas empleadas son la entrevista, encuesta la observación y los instrumentos es el cuestionario y la lista de cotejo, que se definen a continuación.

En cuanto a la técnica observación, según Ulate y Vargas (2023) es “el procedimiento para obtener datos de la realidad mediante la percepción intencional y selectiva de un objeto o fenómeno determinado de las conductas manifestadas de uno o varios individuos dentro de cierto contexto” (p. 76). Consecuentemente, se trata de la percepción de aquellas acciones que el investigador contempla relacionadas con la temática del estudio y que sirven para verificar la actuación o proceder de los sujetos.

En referencia a este trabajo, se implementan tres observaciones; la primera para conocer el rendimiento en lectoescritura de los estudiantes antes de la implementación de las TIC; la segunda para después del uso de las TIC y la tercera abarca la percepción de los estudiantes sobre el uso de TIC en el aula y para ello se utiliza la lista de cotejo, que contiene una serie de rasgos a observar sobre la temática.

La otra técnica es la entrevista, la cual se realiza a los profesores y que consiste en “conseguir, mediante preguntas formuladas en el contexto de la investigación, que las

personas objeto de estudio emitan informaciones, que sean útiles” (Vargas y Ulate, 2023, p. 76). Entonces, se puede decir que es el conjunto de interrogantes abiertas, donde el entrevistado tiene la oportunidad de emitir su criterio de forma amplia sobre los temas a desarrollar en la investigación.

La última técnica es la encuesta es aquella que “técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo con el fin de obtener mediciones cuantitativas” (Ulate y Vargas, 2023, p. 77). Entonces,

Para ambas técnicas expuestas anteriormente, el instrumento que se utiliza es el cuestionario, que según Ulate y Vargas (2023) “es el conjunto de preguntas diseñadas para recabar información de la unidad de análisis objeto de estudio y centro del problema de investigación sobre los objetivos del proyecto de investigación” (p. 77)

En la entrevista, el cuestionario consta de preguntas son de tipo abiertas, para que los educadores puedan exponer su opinión de forma amplia y para la encuesta son de tipo cerrada con tres alternativas para que los estudiantes elijan aquella que para ellos consideren más pertinente.

3.5 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

3.5.1. Definición conceptual, operativa e instrumental

Las variables se definen en conceptual, operativa e instrumental. Según Hernández y Mendoza (2028) “es una definición acordada y validada por una comunidad científica o profesional y emana de la revisión de la literatura” (p. 136). Esto quiere decir que es el término que se le da desde una perspectiva científica. En cuanto a la operativa

“constituye el conjunto de procedimientos que describe las actividades que un observador debe realizar para recibir las impresiones sensoriales, las cuales indican la existencia de un concepto teórico en mayor o menor grado” (Hernández y Mendoza, 2023, p. 138). En otras palabras, especifica qué actividades u operaciones deben realizarse para medir una variable.

Por último, la definición instrumental para Hernández y Mendoza (2018) “aclara la forma cómo se estudiará la variable en estudio. O sea, define los medios o instrumentos que se utilizarán para recoger la información” (p. 141).

Cada una de las definiciones es importante, ya que facilitan entender mejor lo que se desea investigar en cada una de las variables.

3.5.1.1. Variable 1: Rendimiento en lectoescritura

- Definición conceptual

La forma en la que las personas estudiantes logran aprender a leer y escribir y desarrollar habilidades vinculadas, tomando como base el uso de tecnologías para el desarrollo del tema

- Definición operacional

Se hace un análisis de las respuestas del cuestionario en la entrevista a los docentes, así como las dos observaciones a los estudiantes.

- Definición instrumental

Para esta variable se utilizan dos instrumentos: un cuestionario con preguntas abiertas a los docentes y una hoja de observación a los estudiantes. Cabe reseñar que

esta última se divide en dos partes; la primera observación se realiza pre implementación de la TIC y la segunda post implementación de la TIC.

3.5.1.2. Variable 2: Uso de las TIC

- Definición conceptual

Forma en que la implementación de las TIC coadyuva a la motivación de la lectoescritura.

- Definición operacional

Se hace un análisis de las respuestas del cuestionario en la entrevista a los docentes, así como las dos observaciones a los estudiantes.

- Definición instrumental

Se emplean dos instrumentos: un cuestionario para docentes y una hoja de observación para los alumnos.

3.5.1.3. Variable3: Estrategias y herramientas TIC

- Definición conceptual

Tipos de estrategias y herramientas que se pueden emplear para el mejoramiento de la lectoescritura.

- Definición operacional

Se efectúa el correspondiente análisis de los cuestionarios aplicados a docentes y estudiantes respectivamente.

- Definición instrumental

Se utiliza un cuestionario con preguntas abiertas para docentes y otro con preguntas cerradas a los alumnos.

3.6. TRIANGULACIÓN DE LAS VARIABLES

Dentro del proceso investigativo en enfoque cualitativo, la triangulación es un elemento que se implementa y, la cual se puede realizar desde diferente perspectiva y dentro de los más utilizados están: triangulación de teorías o disciplinas; métodos; investigadores; datos, entre otros. Cada uno con sus características particulares. En este caso se hace una triangulación de datos, que es definida por Hernández y Mendoza (2018) como: "Utilización de diferentes fuentes y métodos de recolección" (p. 464). Por consiguiente, se toma en cuenta los resultados de los instrumentos aplicados que en este caso son: observación, entrevista y cuestionario, lo cual se compara con los hallazgos de la indagación bibliográfica o literaria sobre los temas de cada variable y después se constatan con lo expuesto por los docentes y alumnos, buscando puntos o argumentos de similitud o, por el contrario, diferencias, que luego son analizadas.

Los resultados se brindan en el siguiente capítulo, como parte del análisis de resultados, donde se describe la triangulación para cada una de las variables de los objetivos específicos.

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

En este apartado, como su nombre lo indica, se describen los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados para cada uno de los objetivos específicos a los sujetos elegidos de la investigación que están conformados por la muestra de los estudiantes de segundo grado de las secciones 2-1 y 2-3 de la escuela Arturo Torres Martínez y los docentes de aula.

Para el primer objetivo, se realiza dos observaciones a los estudiantes; la primera, es antes del uso de las TICS; el segundo es después del uso de las TICS; además, un cuestionario a los docentes. En referencia al segundo objetivo, es una observación a los estudiantes y un cuestionario a los docentes y para el tercer objetivo, son dos cuestionarios, uno para los alumnos con preguntas cerradas y otro para maestras con preguntas abiertas.

De igual manera, es importante mencionar que los mismos se presentan tomando en cuenta los objetivos específicos secuencialmente, a través de cuadros y gráficos, así como un resumen de cada respuesta dada por los educadores.

4.1. Análisis de los resultados del objetivo específico 1

Con relación a este instrumento, se indica que se realizó una observación de la muestra en las dos secciones, que corresponde a 25 estudiantes sobre elementos orales y lectura, así como de escritura. Para esta técnica, se empleó como instrumento una lista de cotejo, en la cual se establecen los aspectos que se consideran pertinentes para este estudio. A continuación, se brindan los resultados por medio de cuadros y gráficos respectivamente.

4.1.1. Resultados del objetivo específico: Medir el rendimiento en lectoescritura de los estudiantes antes y después de la implementación de las TIC

Tabla 1

Resultados de la observación antes de implementación de TICS en estudiantes

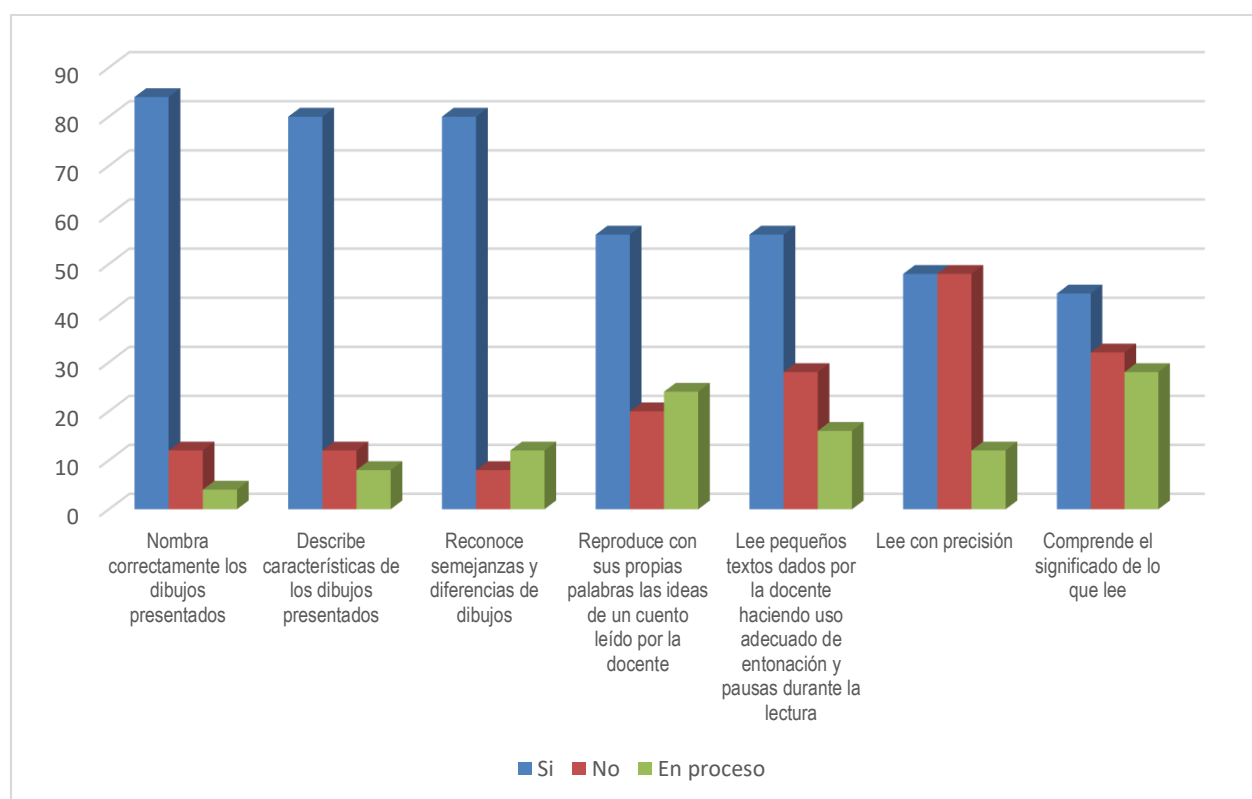
Indicadores aspectos oral, lectura y escritura	Si		No		En proceso	
	Fa	Fr	Fa	Fr	Fa	Fr
Nombra correctamente los dibujos presentados	21	84%	3	12%	1	4%
Describe características de los dibujos presentados	20	80%	3	12%	2	8%
Reconoce semejanzas y diferencias de dibujos	20	80%	2	8%	3	12%
Reproduce con sus propias palabras las ideas de un cuento leído por la docente	14	56%	7	28%	4	14%
Lee pequeños textos dados por la docente haciendo uso adecuado de entonación y pausas durante la lectura.	14	56%	8	32%	5	20%
Lee con precisión	12	48%	12	48%	3	12%
Comprende el significado de lo que lee	11	44%	8	32%	7	28%
Redacta oraciones a partir de dibujos presentados por la docente	15	60%	6	24%	4	16%
Uso adecuado de grafemas, homófonos, mayúsculas, tildes.	7	28%	12	48%	6	24%
Usa letra legible y clara	16	64%	5	20%	4	16%
Posee concordancia en la escritura	13	52%	8	32%	4	16%
Comete errores de adición, sustitución u omisión de letras	11	44%	9	36%	4	16%
Escribe correctamente las palabras dictadas por la docente	14	56%	7	28%	4	16%
Pone en orden los dibujos y redacta una pequeña reseña o cuento	16	64%	4	16%	5	20%
Mantiene la coherencia en la producción textual	11	44%	10	40%	4	16%

Fuente: Datos obtenidos de las observaciones, Alpízar 2024.

En la anterior tabla se presentan los resultados de la observación de la lectoescritura antes de la implementación de las TICS, que se divide en esos dos aspectos, donde los primeros siete indicadores pertenecen a la lectura y los otros ocho a la escritura. Por esa razón, se presentan por separado en las siguientes figuras.

Gráfico 1

Resultados de la observación de la lectura a estudiantes antes del uso de las TICS



Fuente: Datos obtenidos de las observaciones, Alpízar 2024.

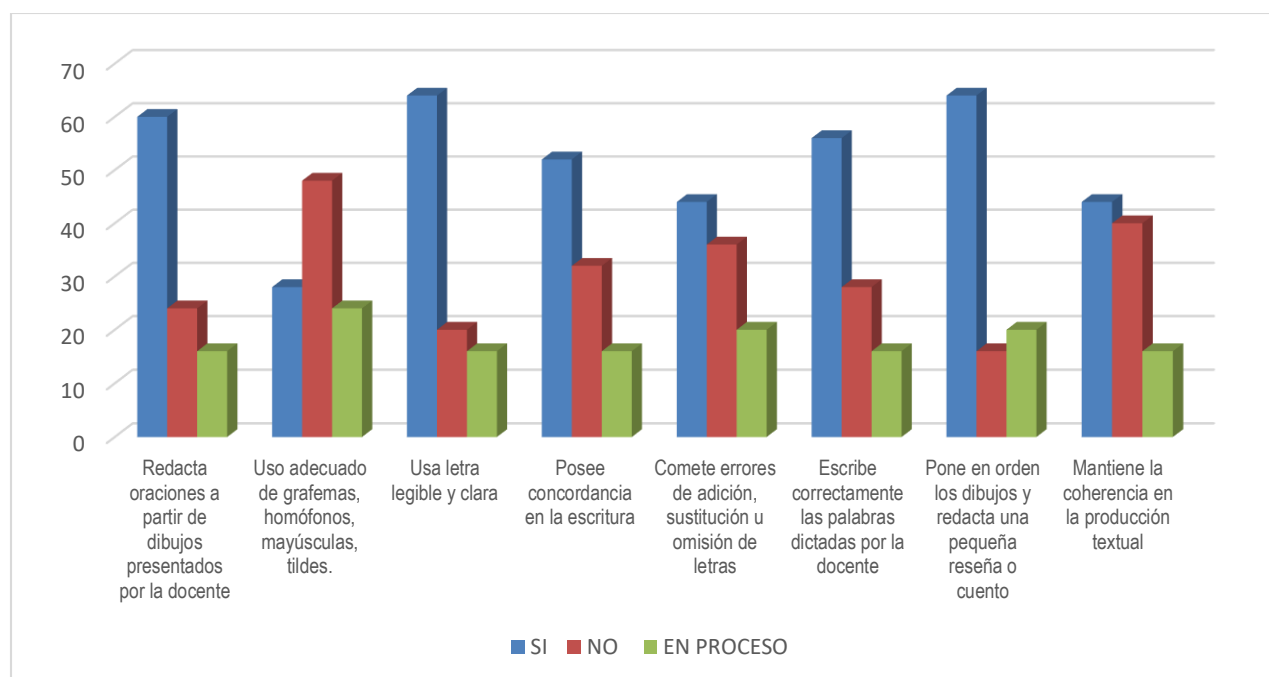
De acuerdo con los resultados presentados tanto en el cuadro como en el gráfico y específicamente en lo concerniente a la lectura, se puede decir que los indicadores de mayor porcentaje son: nombra correctamente los dibujos presentados con un 84%;

seguido del reconocer semejanzas y diferencias de dibujos, así como describe características de los dibujos presentados, ambos con un 80%. Por otro lado, el indicador con menor porcentaje es el significado de lo que lee con un 40% y lee con precisión con un 48%; además, Reproduce con sus propias palabras las ideas de un cuento leído por la docente y lee pequeños textos dados por la docente haciendo uso adecuado de entonación y pausas durante la lectura con 56% ambos.

De acuerdo con lo expuesto, queda en evidencia que los estudiantes presentan más problemas en lo referente a la lectura propiamente; mientras que la parte de oralidad sí tienen bastante dominio.

Gráfico 2

Resultados de la observación de la escritura a estudiantes antes de uso TICS.



Fuente: Datos obtenidos de las observaciones, Alpízar 2024.

Con base en los datos de esta tabla, que consiste en la observación a veinticinco estudiantes sobre las actividades de lectoescritura antes del uso de las TICS, se tiene

para los siguientes resultados: los indicadores de mayor porcentaje son: Usa letra legible y clara y Pone en orden los dibujos y redacta una pequeña reseña o cuento con un 64% respectivamente y un 60% para Redacta oraciones a partir de dibujos presentados por la docente con un 60%

Además, el indicador con mejor porcentaje es Uso adecuado de grafemas, homófonos, mayúsculas, tildes con apenas un 28%; pero también están los Comete errores de adición, sustitución u omisión de letras y mantiene coherencia en la producción textual, ambas con un 44%. Según lo anterior, los estudiantes presentan mayores problemas en la lectura que en la escritura; ya que los porcentajes obtenidos no alcanzan ni el 70% positivo

Por otro lado, el restante de los indicadores obtuvo porcentajes muy bajos y dentro de los de menor están: Uso adecuado de grafemas, homófonos, mayúsculas, tildes con apenas un 28%; mientras que los indicadores Uso adecuado de grafemas, homófonos, mayúsculas, tildes; Reproduce con sus propias palabras las ideas de un cuento leído por la docente respectivamente lograron un 32% y Pone en orden los dibujos y redacta una pequeña reseña o cuento un 36%; por lo que la escritura es lo que más se le dificulta a los estudiantes; en aspectos como en la redacción, concordancia, gramática y ortografía. En lo que concierne a la lectura presenta problemas en leer con precisión y comprensión.

Otro aspecto a considerar, que individualmente algunos estudiantes obtuvieron resultados positivos en todos los indicadores; pero, como estos se presentan en forma general, al tener que globalizarlos con los alumnos que presentaron fallas, entonces se visualizan.

Tabla 2

Resultados de la observación después de implementación de TICS

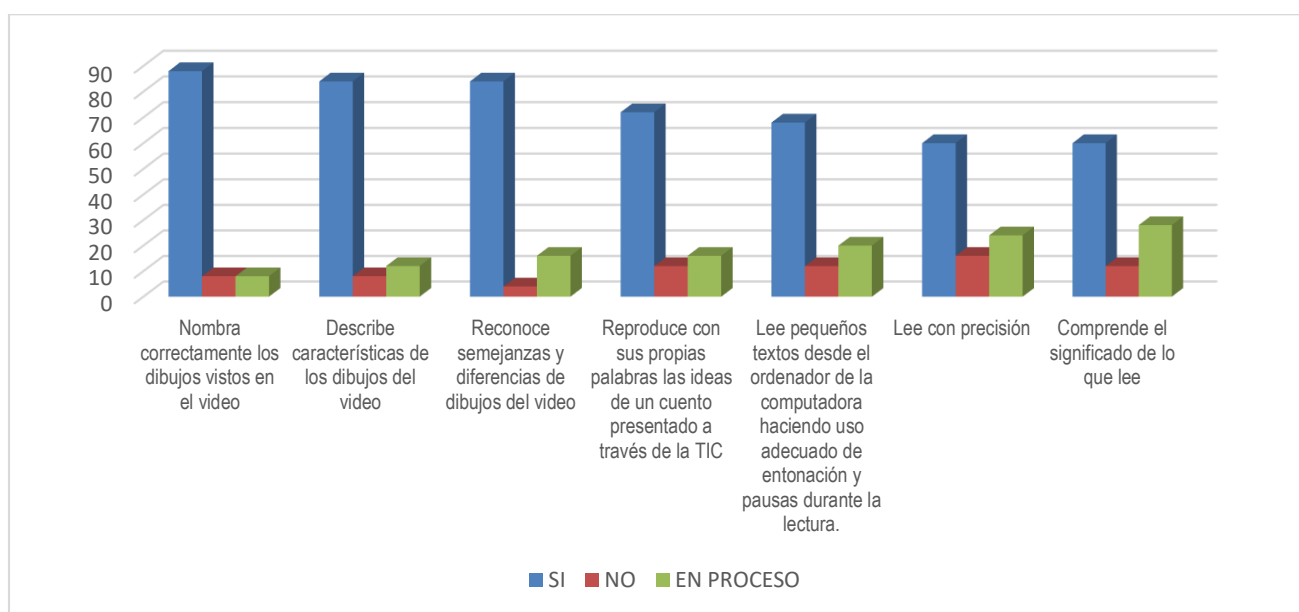
Indicadores aspectos oral, lectura y escritura	Si		No		En proceso	
	Fa	Fr	Fa	Fr	Fa	Fr
Nombra correctamente los dibujos vistos en el video	22	88%	2	8%	2	8%
Describe características de los dibujos del video	21	84%	2	8%	3	12%
Reconoce semejanzas y diferencias de dibujos del video	21	8%	1	4%	4	16%
Reproduce con sus propias palabras las ideas de un cuento presentado a través de la TIC	18	72%	3	12%	4	16%
Lee pequeños textos desde el ordenador de la computadora haciendo uso adecuado de entonación y pausas durante la lectura.	17	68%	3	12%	5	20%
Lee con precisión	15	60%	4	16%	6	24%
Comprende el significado de lo que lee	15	60%	3	12%	7	28%
Redacta oraciones a partir de videos presentados	17	68%	3	12%	5	20%
Uso adecuado de grafemas, homófonos, mayúsculas, tildes.	14	56%	5	20%	6	24%
Usa letra legible y clara	17	68%	3	12%	5	20%
Posee concordancia en la escritura	17	68%	2	8%	6	24%
Comete errores de adición, sustitución u omisión de letras	15	60%	4	16%	6	24%
Escribe correctamente las palabras escuchadas a través de la TIC	15	60%	4	16%	6	24%
Redacta una pequeña reseña o cuento después de ver un video	18	72%	3	12%	4	16%
Mantiene la coherencia en la producción textual	14	56%	4	16%	7	28%

Fuente: Datos obtenidos de las observaciones, Alpízar 2024.

En la tabla 2 se presentan los resultados de cada uno de los indicadores, una vez implementada las TICS, con la finalidad de verificar si estas herramientas tecnológicas contribuyen a que los estudiantes logren mejorar la asimilación de la lectoescritura.

Gráfico 3

Resultados de la observación de la lectura a estudiantes después de uso TICS



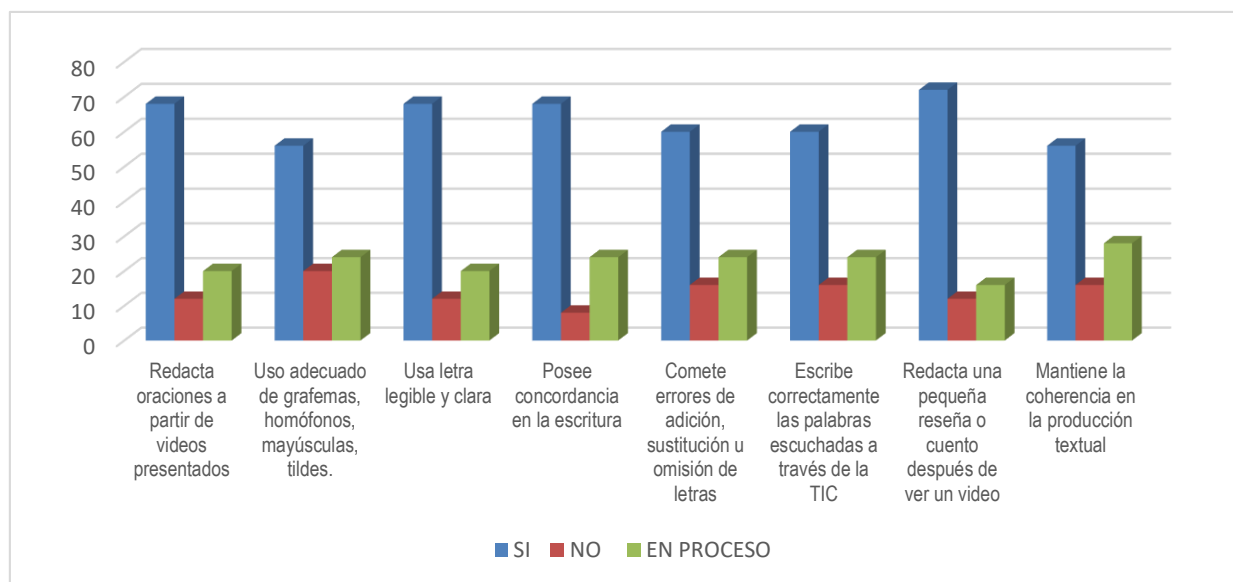
Fuente: Datos obtenidos de las observaciones, Alpizar 2024.

En relación con los datos que ofrece la figura 3, se puede decir que de los ítems que conforman la observación sobre la lectura y oralidad, los cuatro primeros obtuvieron los mejores resultados; ya que superan el 70% y en ese orden de tiene lo siguiente: Nombra correctamente los dibujos vistos en el video con un 88%; Describe características de los dibujos del video y Reconoce semejanzas y diferencias de dibujos del video tienen un 84% y Reproduce con sus propias palabras las ideas de un cuento presentado a través de la TIC con un 72%

Los otros tres, fueron los de menor porcentaje donde el indicador Lee pequeños textos desde el ordenador de la computadora haciendo uso adecuado de entonación y pausas durante la lectura cuenta con un 68% y los dos restantes Lee con precisión y Comprende el significado de lo que lee un 60%

Gráfico 4

Resultados de la observación de la escritura a estudiantes después de uso TICS



Fuente: Datos obtenidos de las observaciones, Alpizar 2024.

Según la información presentada en la figura 4, donde se muestran los resultados de la parte de escritura, se obtiene que los indicadores Redacta oraciones a partir de videos presentados, Posee concordancia en la escritura y Usa letra legible y clara tienen un 68% respectivamente; mientras que Comete errores de adición, sustitución u omisión de letras y Escribe correctamente las palabras escuchadas a través de la TIC un 60%. Por último, los indicadores Uso adecuado de grafemas, homófonos, mayúsculas, tildes y Mantiene la coherencia en la producción textual, ambos con un 56%

Es importante señalar, que todos los indicadores lograron mejores porcentajes que en la observación realizada anteriormente a la implementación de las TICS, lo cual es positivo; ya que eso muestra que los estudiantes pudieron mejorar aquellos aspectos que le eran difíciles y, en ese sentido, eso favorece al aprendizaje significativo.

4.1.2. Entrevista a los educadores

En este apartado se recopilan los criterios emitidos por los docentes sobre las diferentes preguntas correspondientes al primer objetivo específico.

Tabla N°3

Opinión de los docentes sobre aspectos de la lectoescritura

Preguntas	Respuestas
1) ¿Cómo visualiza usted que ha sido la adquisición de la lectoescritura de sus estudiantes?	Docente 1 En este nivel se le da bastante énfasis a la lectoescritura y en ese caso, la mayoría de los alumnos no presentan muchos problemas; pero a otros se les dificulta. Además, es un proceso continuo; o sea que se da en forma constante, pero a la vez sistemático; en el sentido que se refuerza lo que los discentes deben conocer y se enseñan aspectos nuevos conforme el

programa de estudio. También se toman en cuenta otros aspectos.

Se da en forma simultánea, tanto la escritura como la lectura.

Docente 2

Se puede decir que es variable, ya que siempre hay estudiantes a quienes se les dificulta la lectoescritura; ya sea por problemas cognitivos o porque en el grado anterior y preescolar no lograron la adquisición de las habilidades requeridas.

Aquellos estudiantes que dominan las etapas de la lectoescritura de los años anteriores les es más fácil; ya que poseen las competencias en este nivel; pero los que no las han desarrollado, presentan problemas. Por esa razón, se le da énfasis al repaso de la conciencia fonológica para superar ese desfase y que puedan lograr la lectoescritura de este nivel.

2) ¿Cómo fomenta la lectoescritura en el aula?

Docente 1

Se realizan lecturas diarias de variada literatura como poemas, cuentos pequeños, adivinanzas, trabalenguas, leyendas, fábulas noticias y otros.

En cuanto a la escritura, los estudiantes ponen en práctica el vocabulario, la gramática y otros a través de oraciones, pequeños textos, frases y otros.

Docente 2

El fomento de la lectoescritura se realiza por medio de distintas actividades didácticas, que buscan que sean entretenidas como actividades lúdicas, lectura de cuentos, rimas, leyendas, fábulas y otros. De igual manera, la lectura recreativa donde los alumnos deben leer en voz alta.

También deben trabajar en distintos tipos de escritos como creación de textos, oraciones, deletreo, entre otros.

3) ¿Qué opina de utilizar las TIC para la lectoescritura?

Docente 1

Las TICS son muy útiles, por cuanto sirven de mediación pedagógica; ya que cuentan con una gran variedad de recursos pedagógicos que se pueden implementar en la lectoescritura. Asimismo, a los estudiantes les gusta usar computadoras, lo cual sirve de motivación para el aprendizaje de la lectura y escritura.

También el Ministerio de Educación Pública en su plataforma brinda acceso a material audiovisual, que coadyuva a que los docentes puedan utilizarla. Todos esos aspectos son favorables.

Docente 2

Las TICS sirven como motivación porque los alumnos encuentran entretenido las actividades que se realizan como juegos, oír cuentos, imágenes con las cuales pueden aprender nuevo vocabulario. De ese modo, las clases se hacen más entretenidas, divertidas y dinámicas; ya que las TICS son algo a lo que están acostumbrados los estudiantes y, por ello, el agrado a su uso durante las lecciones.

4) ¿De qué manera pueden favorecer las TIC la enseñanza de la lectoescritura?

Docente 1

Son variados los beneficios de las TICS en la lectoescritura; primero, porque los diferentes programas con que cuentan posibilitan el uso de diferentes recursos didácticos atractivos para los estudiantes; promueven mayor participación de los discentes al ser de su agrado; cambian las lecciones magistrales o

con fichas para una más dinámica; fomentan la creatividad de los alumnos.

Docente 2:

Dentro de las ventajas están que los alumnos se concentran más en las actividades; motiva a los alumnos, se cuenta con una gran variedad de actividades y recursos según lo que se esté enseñando; los estudiantes encuentran las lecciones más divertidas, porque se pueden emplear juegos donde ellos pongan en práctica lo visto en clase sobre la lectoescritura; pueden ver videos u otros que le son atractivos.

5) ¿Cuáles son las ventajas de las TIC en el rendimiento de la lectoescritura?

Docente 1

En cuanto a las ventajas para el rendimiento académico, se puede decir que sí a través del uso de las TICS los estudiantes logran la comprensión y asimilación de los contenidos de la lectoescritura de este nivel, tendrán un aprendizaje significativo, lo cual incide en su desempeño escolar.

Todo esto favorece que aumente su autoestima, sobre todo en aquellos discentes

que se les dificulta; ya que es bien sabido que la mayoría de los alumnos se motivan por las calificaciones que obtiene, sobre todo en este ciclo de primaria. Entonces, contribuye a una mejor satisfacción personal de los discentes.

Docente 2

Las ventajas pueden ser desde diferentes perspectivas; una de ellas es lograr cambios de actitud de los estudiantes hacia la lectoescritura; porque así pueden mejorar sus competencias y, por ende, en el rendimiento.

Facilita la comprensión de los contenidos del programa en lectoescritura, al realizar actividades didácticas más motivantes.

Promueve una mayor integración e interacción de los alumnos a las actividades didácticas que, en las clases magistrales, algunos alumnos por timidez u otros aspectos no se logra.

Estimula el aprendizaje colaborativo, donde los alumnos trabajan en grupo y pueden compartir sus conocimientos y habilidades.

Fuente: Datos obtenidos de las entrevistas, Alpízar 2024.

Con base en las respuestas dadas por las educadoras sobre este objetivo, se tiene que ambas coinciden en que la lectoescritura constituye todo un proceso; donde los estudiantes tienen que haber consolidado las diferentes fases para que puedan lograr las competencias para cada grado y, por ello, para algunos alumnos no es tan difícil y para otros sí. Por tal razón, se implementan diferentes estrategias y técnicas en su fomento, así como recursos y actividades didácticas que sean apropiadas; además, como parte del programa de estudio, se debe dar un espacio para la lectura recreativa y creativa, que despierte el interés de los alumnos.

Con respecto a las TICS consideran las dos, que es una herramienta que facilita no solo su trabajo, sino que al contar con una gran variedad de programas a las que se puede acceder y donde estas contienen una gran variedad de actividades y recursos pedagógicos para la enseñanza de la lectoescritura, así como la plataforma que el Ministerio de Educación Pública pone a disposición. Por esa razón, opinan que su uso es indispensable, sobre todo, porque los alumnos se sienten muy a gusto al trabajar con las computadoras.

Asimismo, indican que las TICS favorecen en muchos aspectos la enseñanza de la lectoescritura, pero que se deben planificar bien las actividades para que realmente sirvan para el propósito de su implementación. Igualmente, sucede con las ventajas de las TICS en el rendimiento académico, ya que pueden servir para que los estudiantes con dificultades en la lectoescritura encuentren más motivación y eso les ayude a una mejor comprensión y asimilación que les facilite su aprendizaje; o que por medio de la

motivación que le proporciona el uso de la computadora puedan incrementar sus competencias en la lectoescritura.

4.1.3. Triangulación de la variable medición del rendimiento en lectoescritura

En esta triangulación se toman en cuenta las siguientes fuentes: resultados de la observación a los estudiantes después de la implementación de las TICS, las respuestas de los docentes entrevistados y lo expuesto por autores según la revisión bibliográfica.

Tabla N°4

Matriz de la triangulación de la variable rendimiento en la lectoescritura

Fuentes			
Estudiantes	Docentes	Revisión bibliográfica	Hallazgos o resultados
Con base en los resultados obtenidos en la observación, se puede constatar que los alumnos lograron mejores resultados después de la implementación de	Los docentes entrevistados coinciden en que las TICS son de gran ayuda como parte de la mediación pedagógica, por cuanto brindan una serie de recursos de	Las investigaciones sobre la incorporación de TICS en el ámbito educativo coinciden en afirmar que lo relevante no son las tecnologías o sus características, sino la forma en que se	Con base en lo expuesto en esta trilogía, se constata que el rendimiento en la lectoescritura puede ser mejorado con el uso de actividades didácticas por medio de las TICS. Igualmente, se tiene resultados y

<p>las TICS en aspectos tanto de lectura como de escritura; lo cual muestra que el uso de las herramientas tecnológicas en el proceso enseñanza de la lectoescritura favorece el aprendizaje por parte de los estudiantes, ya que les facilita la comprensión y asimilación de los distintos contenidos de esta parte del currículo escolar.</p>	<p>diversa índole, que bien planificados sirven para facilitarle la asimilación y comprensión de los temas, como en este caso la lectoescritura, al estudiantado. Igualmente, señalan que son variados los beneficios y ventajas que proveen las TICS en el proceso enseñanza aprendizaje, así como diversifican la forma de impartir las lecciones o brindar soporte a los educadores. De igual forma, contribuyen a la</p>	<p>utilizan para apoyar el aprendizaje. La integración de las TIC abre un abanico de posibilidades, ofreciendo acceso a una gran cantidad de recursos educativos. La comprensión de tales tecnologías es crucial para optimizar su integración en el proceso educativo, proporcionando a educadores estrategias efectivas para aprovechar plenamente las herramientas digitales en la mejora de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes (Paredes y Yances, 2024, p. 2916).</p>	<p>opiniones similares entre las tres fuentes utilizadas para la triangulación de datos; por cuando existen coincidencias sobre los beneficios que pueden brindar las herramientas y recursos que brinda la tecnología para el desarrollo de la lectoescritura y el aprendizaje por parte de los estudiantes.</p>
--	--	---	---

	motivación e interés de los discentes en los temas o contenidos y como refuerzo de lo que se ven en las clases más magistrales.		
--	---	--	--

Fuente: elaboración propia.

Con base en lo descrito por los sujetos de esta investigación, así como los resultados de la observación después de implementar las TICS, se tiene que el uso de este tipo de herramientas favorece el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y, por ende, mejora el rendimiento de los estudiantes. Estos aspectos deben ser considerados por los docentes, para que se planifique debidamente la incorporación de las TICS para que ayuden a los alumnos a la adquisición de las competencias y habilidades necesarias en la lectoescritura y no como un recurso pedagógico más.

4.2. Análisis de la variable 2 percepción sobre el uso de TIC en el aula

4.2.1. Observación a los estudiantes

Para este segundo objetivo específico se utiliza una hoja de observación, cuyos resultados se detallan a continuación

Tabla 5

Resultados de la observación sobre el uso de las TICS en el aula

Indicadores aspectos oral, lectura y escritura	Si		No		En proceso	
	Fa	Fr	Fa	Fr	Fa	Fr
Aumento de motivación en la lectoescritura por el uso de la TICS	22	88%	1	4%	2	8%
Incremento de participación en las actividades de lectoescritura por medio de TICS	20	80%	0	0%	5	20%
Cambio de actitud hacia la lectoescritura por el uso de TICS	18	72%	2	8%	5	20%
Demuestra mayor interés por la lectoescritura con TICS	19	76%	1	4%	5	20%
Agrado por las estrategias de gamificación para el fortalecimiento de la lectoescritura	23	92%	0	0%	2	8%
Implementación de estrategia de trabajo colaborativo con las TICS	18	72%	3	12%	4	16%
Desarrollo de mejores competencias en la lectoescritura	21	84%	2	8%	2	8%
Fortalecimiento de los aspectos débiles de la lectoescritura	20	80%	3	12%	2	8%
Gusto por los cambios de la metodología de enseñanza	24	96%	0	0	1	4%
Fomento de la lectura a través de las TICS	18	72%	3	12%	4	16%

Fuente: Datos obtenidos de las observaciones, Alpízar 2024.

Según los resultados, sobre la percepción que tienen los estudiantes sobre el uso de las TICS en el aula, se puede decir que todas son bastante positivas; lo que muestra que para los discentes se le facilita más el aprendizaje de la lectoescritura cuando utilizan las herramientas tecnológicas. Lo anterior porque cada uno de los indicadores que conforma la observación obtuvieron porcentajes superiores.

Desde esa perspectiva, se puede decir que el ítem de mayor porcentaje es Gusto por los cambios de la metodología de enseñanza con un 96%; por consiguiente, queda constatado que a casi la totalidad de los discentes les agrada que en las lecciones se implementen las TICS y que las prefieren a la otra modalidad de enseñanza aprendizaje. Seguidamente, está el indicador: Agrado por las estrategias de gamificación para el fortalecimiento de la lectoescritura con un 92%, lo que demuestra que a los estudiantes les agrada el uso de los juegos que se puedan realizar por internet para el reforzamiento de la lectoescritura.

En cuanto al indicador Aumento de motivación en la lectoescritura por el uso de la TICS se tiene un 88%; entonces, se puede decir que las TICS promueven motivación a los estudiantes, lo cual dentro del proceso educativo es un elemento fundamental para que se logren mayor participación en las actividades didácticas, lo cual, a su vez, favorece la asimilación de los contenidos.

En relación con el ítem: Desarrollo de mejores competencias en la lectoescritura, obtiene un 84%, por lo que es muy positivo; ya que siendo este contenido del programa

de estudio tan fundamental, el que se tenga ese porcentaje muestra que las TICS coadyuvan al fortalecimiento de esas habilidades necesarias no solo en la asignatura de español sino en las demás, así como en todos los niveles educativos.

Referente a los ítems Incremento de participación en las actividades de lectoescritura por medio de TICS y Fortalecimiento de los aspectos débiles de la lectoescritura, ambos tienen un 80%; en ese sentido, estos dos indicadores tienen bastante relación; por cuanto en la medida que los estudiantes se integren a las actividades se refuerzan más los contenidos de la lectoescritura; ya que al ejecutar las actividades logra mejoras en su proceso de aprendizaje.

El indicador demuestra mayor interés por la lectoescritura con TICS obtiene un 76%; que implica que todavía para algunos estudiantes no es agradable la lectoescritura a pesar del uso de las TICS, por lo que se tiene que trabajar con ellos para más motivación.

Por último, tanto el ítem cambio de actitud hacia la lectoescritura por el uso de TICS como Implementación de estrategia de trabajo colaborativo con las TICS y Fomento de la lectura a través de las TICS tienen un 72%; que son aspectos que deben mejorarse para que los alumnos varíen esa percepción que tienen sobre la lectoescritura, así como aprendan a utilizar el trabajo colaborativo y, de ese modo, obtener mejor un fomento de la lectura. También es importante resaltar, que estos

indicadores están en proceso por parte de los discentes; por lo que, con base en los datos, son muy pocos los estudiantes que no ejecutan dichas acciones.

4.2.2. Análisis de la percepción de los docentes sobre el uso de TIC en el aula

En lo que respecta a este objetivo, se presentan las respuestas dadas por los educadores en cada uno de las interrogantes del cuestionario.

Tabla 6

Opinión de los docentes sobre uso de las TICS en el aula

Preguntas	Respuestas
6) ¿Cuál es su percepción del uso de las TICS en la lectoescritura?	<p>Docente 1</p> <p>A través del uso de las TICS en la lectoescritura el aprendizaje es más significativo, por cuanto los alumnos prestan más atención y eso favorece que se logren mayor asimilación. De igual forma, contribuyen a que el ambiente de clase sea más ameno.</p> <p>Docente 2</p> <p>Las TICS funcionan como un elemento motivador; porque los alumnos tienen la oportunidad de interactuar con diferentes</p>

herramientas, lo cual, a su vez, facilita la concentración y asimilación.

7) ¿Qué tipo de aplicaciones digitales **Docente 1**

emplea en la enseñanza de la lectoescritura? Los más utilizados son los videos, pero en ocasiones también se utilizan juegos.

Docente 2

Se utilizan distintas aplicaciones, como la plataforma del Ministerio de Educación donde se presentan videos, juegos; también para imprimir láminas y otros.

8) ¿Considera que el uso de las TICS ayuda **Docente 1**

al incremento de las competencias de lectoescritura? Por supuesto que las incrementa, por cuanto los alumnos se concentran más en las prácticas o actividades, que ayuda a que pongan en práctica lo visto en clase de manera dinámica.

Docente 2

El uso de las TICS sí favorece el incremento de las competencias de lectoescritura, porque por medio de los diferentes ejercicios que los discentes realizan logran desarrollar y reforzar las habilidades necesarias en la lectura y escritura. Esto implica que estén más receptivos y que quieran trabajar en las prácticas respectivas.

9) ¿Contribuye el uso de las TIC al reconocimiento de la correspondencia entre sonidos y escritura por parte de los alumnos?

Docente 1

Las TICS tienen la ventaja que hay una gran variedad de programas o software para enseñar los distintos elementos de la lectoescritura, como en este caso los sonidos de las sílabas o letras y esto sirve para que los estudiantes puedan escucharlos y así comprender mejor estos dos aspectos.

Docente 2:

Por medio de las TICS se pueden emplear aplicaciones donde se les muestre a los discentes la correspondencia entre sonido y escritura de sílabas, palabras u otros; por lo que la respuesta es afirmativa.

10) ¿Ayudan las TIC al reforzamiento de la segmentación y unión de sílabas para formar palabras?

Docente 1

En ese sentido, la docente contesta que sí, por cuanto con las TICS se puede hacer uso de videos, juegos u otros que les facilite a comprender mejor y así fortalecer lo estudiado en clase sobre la segmentación y unión de sílabas.

Docente 2

Según la docente, sí puede ser de gran ayuda, porque por medio de las tecnologías

se puede utilizar las aplicaciones en ese aspecto y fortalecer ese contenido.

Fuente: Datos obtenidos de las entrevistas, Alpízar 2024.

Con base en las respuestas de las docentes, queda claramente establecido que las TICS son de gran ayuda en el proceso de enseñanza de la lectoescritura, por cuanto con los programas que hay en la actualidad, que a la vez, contienen una gran variedad de aplicaciones y herramientas, como videos, actividades lúdicas digitales, láminas, entre otros, se pueden adaptar las clases sobre aquellos aspectos que requieren de reforzamiento en las competencias de la lectoescritura tales como gramática, ortografía, correspondencia entre sonido y escritura; segmentación y unión de sílabas para la formación de palabras, entre muchos otros más.

4.2.3. Triangulación de la variable medición del rendimiento en lectoescritura

En esta triangulación se toman en cuenta las siguientes fuentes: resultados de la observación a los estudiantes respecto al uso de las TICS, las respuestas de los docentes entrevistados y lo expuesto por autores según la revisión bibliográfica.

Tabla N°7

Matriz de la triangulación de la variable uso de las TICS en el aula

Fuentes			
Estudiantes	Docentes	Revisión bibliográfica	Hallazgos o resultados
En cuanto al uso de las TICS en el aula, según los datos de la observación, se puede decir que, dentro de los aspectos más relevantes, se tiene que a la gran mayoría de los estudiantes les agrada el cambio de metodología de enseñanza, lo cual también incide en la motivación y que favorece el desarrollo de las competencias de la lectoescritura. Esto también provee el	Según la opinión de los docentes, el uso de las TICS ayuda a que los alumnos muestren más interés, participen y pongan más atención, que cuando las lecciones se dan en forma magistral; lo que favorece la comprensión y asimilación, logrando así aprendizajes más significativos. Además, emplean diferentes tipos de programas o plataformas, según	Con base en información obtenida, se tiene que la integración de las TIC en el ámbito educativo proporciona nuevas metodologías de enseñanza más dinámicas, considerando los intereses y preferencias de los estudiantes al ofrecer entornos de aprendizaje más motivadores (Tabares, 2019, p. 51). Las TIC se convierten en un recurso	Según los hallazgos expuestos, el uso de las TICS en el aula proporciona una serie de elementos para la enseñanza de la lectoescritura; lo cual no solo sirve para facilitar el aprendizaje por parte de los estudiantes, sino también como incremento de la motivación. Asimismo, en la actualidad la internet provee una gran variedad de plataformas con diversas actividades didácticas y recursos que los docentes

<p>fortalecimiento de los aspectos débiles e incremento de la participación de los discentes.</p>	<p>lo que se quiere enseñar y también indican que son muy útiles para reconocimiento de la correspondencia entre sonidos y escritura, así como reforzamiento de la segmentación y unión de sílabas para formar palabras. Todo esto coadyuva al incremento de las competencias que requieren los estudiantes en su proceso de aprendizaje de la lectoescritura.</p>	<p>esencial para los educadores, pues contribuye al desarrollo de competencias en los estudiantes, adecuándose a las demandas cambiantes de la sociedad moderna. Estos instrumentos facilitan el proceso pedagógico al fomentar la capacidad de crear, innovar y transformar los espacios educativos (Peralta et al., 2023, p. 97). La integración de las nuevas tecnologías ha desempeñado un papel significativo en la mejora de la</p>	<p>pueden utilizar para el fortalecimiento de la lectoescritura y que a los estudiantes les parece más atractivas que las lecciones tradicionales. De igual manera, el Ministerio de Educación Pública pone a disposición de los educadores distintos medios tecnológicos para que los utilicen en su quehacer diario de enseñanza, como en este caso, la lectoescritura.</p>
---	--	---	---

		enseñanza de la lectoescritura en la Educación Básica. La utilización de herramientas digitales ha proporcionado a los estudiantes experiencias de aprendizaje más atractivas, didácticas y eficientes, marcando un cambio hacia enfoques más innovadores en la educación en comparación con métodos tradicionales (Suárez et al., 2018, p. 63).	
--	--	--	--

El uso de las TICS en el aula es un recurso digital que permite a los docentes tener acceso a una gran variedad de herramientas de diversa índole y con ello, desarrollar las actividades pedagógicas de una manera más atractivas para los

estudiantes y, con ello, incrementa la motivación que es un aspecto importante en el proceso enseñanza aprendizaje.

En la actualidad, el docente no se encuentra en condiciones de desconocer los beneficios y las potencialidades que traen consigo el uso de las TICS, generando inclusive cambios profundos en esquemas metodológicos y didácticos, los cuales son aprovechados, como parte de un proceso de construcción de los aprendizajes por medios tecnológicos. En situación de aula, utilizando de manera eficaz las herramientas disponibles, aprovechando al máximo la tecnología desarrollada en este ámbito, para alcanzar los pretendidos objetivos de formación y aprendizaje. (Zumba Pila, 2021, p. 12).

Entonces, se puede decir que las TICS han evolucionado el mundo, incluyendo la educación y por tanto, los educadores deben conocer sus beneficios, pero sobre todo, emplearlas como parte tanto de la mediación pedagógica como soportes para su quehacer diario y donde los estudiantes serán los más beneficiados. En consecuencia, debe tener conocimiento de la gran variedad de recursos que la tecnología ofrece como recurso didáctico para así elegir las más apropiadas que faciliten el proceso de aprendizaje de los alumnos.

4.3. Análisis de las estrategias y herramientas TIC más efectivas para mejorar la lectoescritura.

4.3.1. Resultados según opinión de los estudiantes.

Para este objetivo, se utiliza un cuestionario con preguntas cerradas para los estudiantes y los resultados se indican por medio de cuadros y gráficos a continuación.

Tabla 8

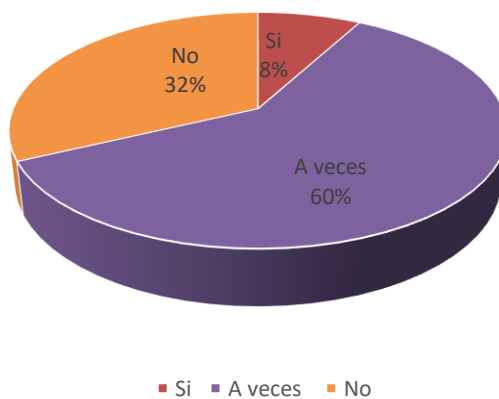
Resultados del cuestionario a la pregunta N°1

Pregunta	Si		A veces		No	
	Fa	Fr	Fa	Fr	Fa	Fr
1. ¿Utiliza su maestra la tecnología para aprender a leer y escribir?	2	8%	15	60%	8	32%

Fuente: Datos obtenidos del cuestionario, Alpizar 2024.

Gráfico 5

Opinión de los estudiantes sobre uso de las TICS por parte de los docentes



Fuente: Datos obtenidos del cuestionario, Alpizar 2024.

Con base tanto en la figura como en el gráfico, se tiene que un 8% de los alumnos contestan que siempre la maestra utiliza la tecnología para aprender a leer y escribir; un 60% indica que a veces y un 32% que no.

Tabla 9

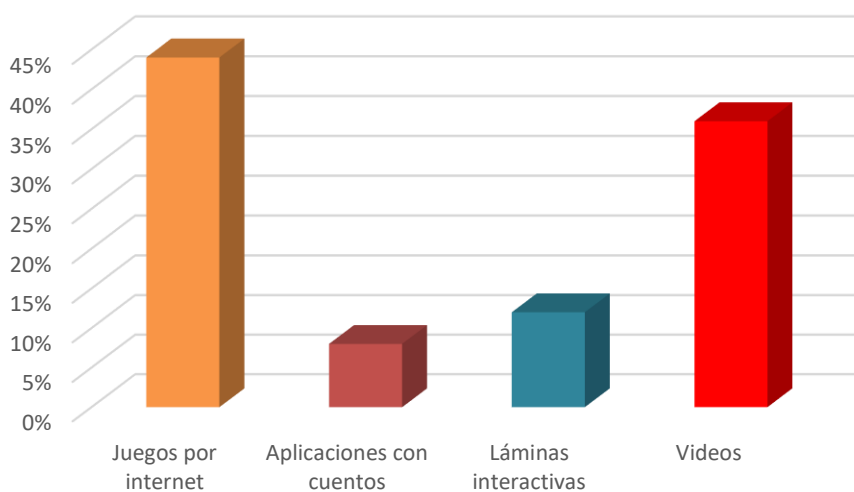
Resultados del cuestionario a la pregunta N°2

2. ¿Cuál de estas tecnologías para aprender a leer y escribir le gusta más?	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Juegos por internet	11	44%
Aplicaciones con cuentos	2	8%
Láminas interactivas	3	12%
Videos	9	36%

Fuente: Datos obtenidos del cuestionario, Alpízar 2024.

Gráfico 6

Opinión de los estudiantes sobre tecnología que más les agrada



Fuente: Datos obtenidos del cuestionario, Alpízar 2024.

En relación con este ítem, se tiene que un 44% de los estudiantes manifiestan que la tecnología que más le gusta para aprender a leer y escribir son los juegos por internet; seguido de los videos con un 36%; las láminas interactivas con un 12% y las aplicaciones con cuentos con un 8%

Tabla 10

Resultados del cuestionario a la pregunta N°3

Pregunta	Si		A veces		No	
	Fa	Fr	Fa	Fr	Fa	Fr
3. ¿Le gusta usar la tecnología para aprender a leer y escribir?	25	100%	0	0	0	0

Fuente: Datos obtenidos del cuestionario, Alpízar 2024.

En cuanto a la pregunta N°3, el 100% de los estudiantes manifiestan que sí les gusta usar la tecnología para aprender a leer y escribir.

Tabla 11

Resultados del cuestionario a la pregunta N°4

Pregunta	Si		A veces		No	
	Fa	Fr	Fa	Fr	Fa	Fr
4. ¿Le ayuda la tecnología a formar palabras de forma digital?	25	100%	0	0	0	0

Fuente: Datos obtenidos del cuestionario, Alpízar 2024.

Con base en los datos, el 100% de los discentes contestan que la tecnología le ayuda a formar palabras de forma digital.

Tabla 12
Resultados del cuestionario a la pregunta N°5

Pregunta	Si		A veces		No	
	Fa	Fr	Fa	Fr	Fa	Fr
5. ¿Le facilita la tecnología la creación de oraciones cortas?	25	100%	0	0	0	0

Fuente: Datos obtenidos del cuestionario, Alpízar 2024.

Por último, los estudiantes responden en un 100% que la tecnología le facilita la creación de oraciones cortas.

4.3.2. Análisis de las estrategias y herramientas TIC más efectivas para mejorar la lectoescritura por parte de los estudiantes.

Tabla 13

Opinión de los docentes sobre estrategias y herramientas TICS

Preguntas	Respuestas
11) ¿Utiliza diversos tipos de herramientas tecnológicas para la enseñanza de la lectoescritura?	Docente 1 La respuesta es afirmativa
Respuesta afirmativa pasa a la 12 y 13.	Docente 2
Respuesta negativa pasa a la 14 y 15	La docente responde que sí.
12) ¿Cuáles herramientas TIC utiliza para promover la lectoescritura?	Docente 1 La más usada es la computadora cuando se tiene acceso a la sala de cómputo de la institución. En pocas ocasiones al video beam.
	Docente 2 La que usa es la computadora.
13) ¿De qué forma las utiliza?	Docente 1 Para que vean un video sobre algunos de los temas de lectoescritura o que los estudiantes realicen prácticas o actividades lúdicas para reforzamiento de lo visto en clase.

Docente 2

En ese sentido, a veces la emplea como una manera de que los alumnos interactúen con algún programa que les sirva de práctica y que puedan mayor fortalecimiento y asimilación, porque es una manera de interesarlos en la lectoescritura, que para algunos es muy tediosa y difícil.

Sin embargo, no siempre se tiene la posibilidad, por cuanto depende de que el aula de informática tenga acceso; lo cual hace que se utilice muy poco; ya que la mayoría de las veces está ocupada con otros grupos que reciben lecciones de esa asignatura.

14) ¿Por qué motivo no las utiliza?

Docente 1

Docente 2:

15) ¿Ha pensado en utilizarlas en algún momento?

Docente 1

Docente 2

Fuente: Datos obtenidos de las entrevistas, Alpízar 2024

En relación con las respuestas dadas por las educadoras, se puede decir que están conscientes de la importancia de las TICS dentro del proceso de aprendizaje de lectoescritura por parte de sus alumnos; por eso cuando se puede la emplean. Lo que sucede es que en aula de informática siempre está ocupada y es el único sitio donde se cuenta con suficientes computadoras para la atención de los discentes.

Asimismo, señalan que la emplean para el reforzamiento de algunos aspectos de la lectoescritura y para ello emplean videos y juegos; así como láminas donde los estudiantes puedan observar desde otra perspectiva los contenidos estudiados en clase. De igual manera, indica que a los discentes les gusta ese tipo de metodología y quisiera que se usara más a menudo; pero en vista del poco acceso se hace difícil emplearlas como parte del proceso enseñanza aprendizaje.

4.3.3. Triangulación de estrategias y herramientas TIC

Para esta última triangulación se utiliza las siguientes fuentes: respuestas del cuestionario por parte de los alumnos, sobre estrategias y herramientas TICS, las TICS, los criterios emitidos por los docentes entrevistados y lo expuesto por autores según la revisión bibliográfica.

Tabla N°14

Matriz de la triangulación de la variable estrategias y herramientas TICS

Fuentes			
Estudiantes	Docentes	Revisión bibliográfica	Hallazgos o resultados
En esta variable se tiene que para los estudiantes es insuficiente la utilización que las maestras le dan a la	Por su parte, los educadores indican que hay pocas posibilidades de utilizar la tecnología en su quehacer	Actualmente, existen una gran variedad de plataformas gratuitas para trabajar la lectoescritura; asimismo el MEP	Si bien es cierto que la tecnología provee de distintas plataformas, páginas web, software y otros tipos de herramientas digitales

tecnología para el proceso de aprender a leer y escribir; las que más le gusta es los juegos por internet, videos y láminas; hay coincidencia que les gusta la tecnología para las diferentes actividades didácticas en la lectoescritura.	diario, ya que dependen en gran parte de la posibilidad de acceso al aula de cómputo. Sin embargo, cuando lo pueden hacer emplean plataformas donde se refuerce la lectoescritura como juegos, videos y otros.	cuenta con sitios web donde los docentes pueden encontrar recursos didácticos como videos, actividades lúdicas, láminas y otros tanto para docentes como alumnos donde se puede reforzar los contenidos de la lectoescritura.	para ser empleadas en la educación, como en este caso, la lectoescritura, no son muy utilizadas por los docentes, especialmente, porque no cuentan con espacios para el acceso al aula de informática, donde están las computadoras requeridas para el uso de las TICS.
--	--	---	---

Fuente: Elaboración propia.

Si bien es cierto, el auge de la tecnología abarca todos los campos, donde la educación no está exenta, también lo es el hecho que, en el sistema educativo costarricense, la mayoría de los docentes no tienen acceso a estas para utilizarlas como herramientas en el proceso enseñanza aprendizaje. Lo anterior porque se cuenta con un laboratorio de informática, pero está destinado a las clases de esa asignatura; por lo que casi siempre está ocupado; lo cual impide que pueda ser empleado por los educadores de otras asignaturas.

Lo anterior, es un inconveniente, ya que impide que los estudiantes tengan la oportunidad de usar las diferentes plataformas, programas y recursos didácticos que estas proveen como herramientas de mediación en el proceso enseñanza aprendizaje, como es el caso de la lectoescritura. Por esa razón, es que son pocas las veces que los educadores implementan las TICS, ya que deben estar sujetos a la disponibilidad de las computadoras con que cuenta la institución.

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

En las conclusiones se toman en cuenta los objetivos específicos del trabajo y son las siguientes:

Medir el rendimiento en lectoescritura de los estudiantes antes y después de la implementación de las TIC.

Se concluye que la observación es un instrumento para tener de primera mano la información y detalles sobre los aspectos que se quieren valorar de manera directa. Con base en los resultados de la hoja de observación antes y después de implementación de TICS en estudiantes, se concluye que después de la comparación, los estudiantes tuvieron avances positivos tanto en los aspectos de lectura como escritura; ya que en todos los indicadores obtuvieron porcentajes mayores que la observación antes de las TICS. Por consiguiente, el uso de este tipo de herramientas favorece el proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura por parte de los discentes.

En cuanto a lo expuesto por los docentes, se concluye que en ese nivel de segundo se le da énfasis a la lectoescritura, por cuanto es un grado donde los estudiantes requieren de mayor énfasis en esa parte del currículo. Sin embargo, algunos discentes presentan dificultades en el aprendizaje. Para ello, se efectúan lecturas diarias de diversos tipos de literatura como cuentos, poemas, retahílas,

leyendas, fábulas entre otros, con la finalidad de que sean variadas para la promoción de la lectura. De igual manera, se realizan actividades didácticas para el fortalecimiento de la escritura, como son oraciones, frases, deletreo, pequeños cuentos y demás.

Asimismo, según la opinión de los educadores, las TICS son herramientas que son muy útiles para la enseñanza de la lectoescritura, ya que a los estudiantes les agrada el uso de las computadoras y pueden servir como motivadoras para el fomento de la lectoescritura; por cuanto existen gran variedad de actividades. En ese sentido, indican que las TICS provee beneficios en el proceso enseñanza aprendizaje; pero, sobre todo, que incrementa la participación de los alumnos, son más atractivas y de interés para los alumnos. En consecuencia, también tienen una serie de ventajas que los docentes pueden utilizar para que los discentes cambien su actitud hacia la lectoescritura, por cuanto en ocasiones las consideran difíciles y hasta aburrida. Entonces, según las maestras, es un recurso que bien planificado y empleado puede ser muy beneficioso para el mejoramiento de las competencias necesarias en la lectura y escritura.

Analizar la percepción de los docentes y estudiantes sobre el uso de TIC en el aula.

Para este objetivo, se utiliza la observación y el cuestionario y se concluye lo siguiente:

Según los datos obtenidos de la observación, a los estudiantes les agrada los cambios de metodología de enseñanza; ya que por medio de las TICS se nota un cambio de actitud, mayor motivación e interés, incremento en la participación. Asimismo, dentro de los aspectos a resaltar, es que muestran mayor deleite en las estrategias de gamificación, lo cual, a su vez, promueve un mejor desarrollo de las competencias de la lectoescritura y, por ende, el fortalecimiento de los aspectos débiles, así como promueve el trabajo colaborativo.

De acuerdo con lo expuesto por los educadores se concluye que las TICS facilitan que el aprendizaje de la lectoescritura sea más significativo; ya que permite que los discentes puedan asimilar mejor los contenidos; por cuanto interactúan con distintas herramientas o programas que favorecen la atención, lo cual es un elemento indispensable para lograr mejores resultados en su proceso cognitivo.

Además, dentro del proceso enseñanza aprendizaje se pueden hacer uso de aplicaciones tecnológicas como videos, juegos, láminas y el Ministerio de Educación Pública cuenta con una página digital para uso tanto de alumnos como educadores. Todo lo anterior, favorece el incremento de las competencias de lectoescritura por parte de los discentes; ya que se les refuerza esas habilidades de manera más dinámica.

También se concluye que dada la gran variedad de programas tecnológicos se pueden emplear para fortalecer el reconocimiento de la correspondencia entre sonidos

y escritura por parte de los alumnos, así como la segmentación y unión de sílabas para formar palabras

Identificar las estrategias y herramientas TIC más efectivas para mejorar la lectoescritura en segundo grado

En cuanto a este objetivo, se tienen las siguientes conclusiones:

Los alumnos consideran que la maestra no utiliza la tecnología como recurso de mediación pedagógica; asimismo, mencionan que el tipo de aplicación que más les agradan están los juegos digitales y los videos. Por último, queda en evidencia que para los discentes las TICS son de gran beneficio en su proceso de aprendizaje de lectoescritura, por cuanto consideran que ayuda a formar palabras de forma digital y a crear oraciones.

Por otro lado, las docentes indican que sí utilizan diferentes herramientas tecnológicas, como computadora y video beam. Además, las formas de emplearlas son diversas, tales como programas, actividades lúdicas, videos, entre otros.

5.2 RECOMENDACIONES

En cuanto a las recomendaciones se indican a continuación.

Medir el rendimiento en lectoescritura de los estudiantes antes y después de la implementación de las TIC.

Se recomienda utilizar con más frecuencia el instrumento de la observación por parte de los educadores, para contar con información fehaciente sobre diferentes aspectos del proceso enseñanza aprendizaje, no solo en la lectoescritura, que le sirvan para conocer debilidades y fortalezas de los estudiantes y con base en los datos obtenidos, ejecutar las acciones pertinentes para el mejoramiento de aquellas áreas débiles por parte de los discentes.

Tomar en cuenta los resultados de esta observación para utilizarla como parámetro de como la implementación de las TICs mejoran el aprendizaje de la lectoescritura de los alumnos y con ello, emplearla más a menudo como parte de la mediación pedagógica que favorezca el reforzamiento, así como el incremento de las competencias en esa área de los alumnos.

Se recomienda continuar reforzando la lectoescritura por medio de diferentes estrategias y literatura para que desde ese nivel los estudiantes y con ello, logren una adecuada asimilación y comprensión que facilite la adquisición de las competencias requeridas y, de ese modo, no tengan muchas dificultades en los años posteriores, donde deben dominar otros aspectos más elevados. De igual modo, se puede hacer un diagnóstico para conocer el tipo de literatura de mayor agrado por parte de los estudiantes y emplearlas como recurso motivador.

Es recomendable que los educadores reconozcan las ventajas y beneficios de las TICS en la lectoescritura por cuanto además de poseer una gran variedad de herramientas, también contribuye para que los alumnos participen más activamente en las actividades didácticas que se pongan en práctica por medio de los recursos tecnológicos y distintos programas con que esta cuenta para el reforzamiento de este contenido.

Analizar la percepción de los docentes y estudiantes sobre el uso de TIC en el aula.

Se recomienda que los educadores tomen en cuenta el interés que muestran los estudiantes por las TICS, así como su impacto positivo que tienen estas herramientas en el proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, para que, de ese modo, planifiquen el uso que le puedan dar para obtener mejores resultados en el desarrollo cognitivo de los discentes, sobre todo en aquellos alumnos que presentan dificultades en esas dos áreas; lo cual coadyuva a que sus competencias sean más óptima.

Es recomendable que los educadores hagan un análisis de las diferentes herramientas que la internet contempla como son los programas para la ejecución de actividades didácticas para la enseñanza de la lectoescritura; ya que actualmente hay una gran variedad de programas o plataformas gratis, que pueden ser empleadas tanto

por los docentes como alumnos como una forma de realizar distintos tipos de ejercicios tanto de lectura como escritura, según el nivel que cursan.

Además, se recomienda que los educadores se capaciten sobre las distintas aplicaciones que pueden implementar en la enseñanza de la lectoescritura, para que sean parte de la mediación pedagógica, con objetivos claramente establecidos y, con ello, se logren aprendizajes significativos por parte de los estudiantes.

Se recomienda que los educadores indaguen sobre los programas digitales tanto los que pone a disposición el Ministerio de Educación Pública como los que hay en la internet que sirvan de apoyo y reforzamiento en los distintos aspectos que contempla la enseñanza de la lectoescritura como sonidos de letras, división de palabras, entre otras.

Identificar las estrategias y herramientas TIC más efectivas para mejorar la lectoescritura en segundo grado

Con base en los resultados del cuestionario aplicado a los estudiantes, se recomienda que, en la medida de lo posible, se utilice con mayor frecuencia las TICS no solo para el proceso de enseñanza de la lectoescritura sino también de las demás asignaturas; además que tomen en cuenta las preferencias de los discentes; ya que eso favorece tanto la motivación como la asimilación de los contenidos escolares.

Por último, se recomienda que las maestras varíen el uso de las herramientas tecnológicas y las formas de utilizarlas, para que los estudiantes reconozcan la variedad de soportes que las tecnologías pueden proporcionar a su proceso de aprendizaje.

CAPÍTULO VI
PROPUESTA

6.1 Nombre de la propuesta

Mejoramiento de la lectoescritura a través de softwares educativos

6.2. Lugar de desarrollo, organización o población involucrada

Escuela Arturo Torres Martínez, estudiantes de la sección 2-1 y 2-3.

6.3. Objetivo General y específicos, propios de la propuesta y no de la investigación.

Objetivo general

Desarrollar una propuesta didáctica haciendo uso de herramientas TICS para el fortalecimiento de la lectoescritura por parte de los estudiantes de segundo grado de la escuela Arturo Torres Martínez.

Objetivos específicos

Implementar software educativo para el reforzamiento de la lectoescritura que promuevan las competencias requeridas por los estudiantes para el nivel de segundo grado.

Elaboración de material didáctico como videos, tarjetas, láminas, juegos y otros por medio de las herramientas tecnológicas para brindar soporte a los contenidos de la lectoescritura.

Ejecutar actividades didácticas y lúdicas utilizando diferentes tipos de software elegidos para fortalecer los contenidos que presentan dificultades por parte de los estudiantes.

6.4. Cronograma de actividades y responsables. Gráfico de Gantt.

Actividad	Responsable	Período
Revisión de las diferentes herramientas tecnológicas para conocer sus características	Docente de grado	Mes de marzo
Elección de los programas que se implementarán los cuales son: Edpuzzle, Trivinet y Quizlet	Docente de grado	Mes de abril
Elaboración de material didáctico como videos, tarjetas, fichas, lecturas, láminas y otros para el reforzamiento de los diferentes contenidos de la lectoescritura de este nivel.	Docente de grado	Mes de mayo
Implementación del material didáctico para la ejecución de las diferentes tipos de actividades	Docente de grado	Mes de junio

pedagógicas como juegos, repaso, trabajo en grupo, preguntas, utilizando las diferentes plataformas o software.		
Mantener comunicación e interrelación con la familia por medio de la plataforma classdojo	Docente de grado	Mes de junio
Valoración de los avances en la lectoescritura por parte de los estudiantes con base en los resultados obtenidos en la implementación de las TICS	Docente de grado	Mes de julio.

6.5. Presupuesto necesario para su implementación.

Artículos	Costos
Hojas	₪1.000
Cartulinas	₪1.500
Tinta	₪12.000
Marcadores	₪2.000
cinta adhesiva	₪1.000
TOTAL	₪17.500

6.6. Desarrollo de la propuesta (cuerpo).

La propuesta se crea con la intención de que a través de los programas o software y plataformas educativas se refuercen tanto la lectura como escritura. Lo anterior por cuanto las TICS cuentan con una gran variedad de aplicaciones que pueden ser empleadas como parte de la mediación pedagógica para el fortalecimiento de esta parte del currículo escolar.

Para tal finalidad, se escogieron los siguientes

Edpuzzle:

Este software es muy útil para la creación de videos que se pueden emplear para el fomento de la lectoescritura; ya que al ser una herramienta de TIC visual facilita el aprendizaje, así como contribuye a la motivación de los estudiantes, logrando de ese modo, la adquisición de conocimientos significativos. De acuerdo con Gutiérrez (2020) "Edpuzzle ofrece la introducción de actividades interactivas y de fácil manejo permitiendo el desarrollo de habilidades primarias" (p. 39).

En lo que respecta a esta propuesta, este software se emplea para el fortalecimiento de la comprensión lectora, donde después de ver un video, donde se proporciona una lectura corta, cuento, leyenda, fábula u otra, se hace una serie de preguntas intercaladas, donde los estudiantes podrán reconocer aspectos como tipos de textos, personajes, mensaje, entre otros.

Trivinet:

Es una plataforma que permite crear juegos de tipo trivial de una manera muy sencilla e intuitiva, donde los estudiantes podrán poner en práctica los conocimientos adquiridos de la lectoescritura. Su uso puede ser variado; ya que se puede emplear después de una lectura y donde a los estudiantes se les hace una serie de preguntas con varias respuestas para que elijan la correcta. También puede ser muy útil para el reforzamiento de definiciones de palabras; donde se indica el concepto y con varias alternativas. Igualmente, para la enseñanza de antónimos, sinónimos, conjugación de verbos, tipos de adjetivos, sustantivos, reconocimiento de palabras agudas, graves, esdrújulas; entre muchas más.

Quizlet

En lo que respecta a este software, se puede decir que permite la creación de una forma sencilla tarjetas o fichas con contenidos, formado por imágenes, texto y hasta grabar con la voz. Kanninen y Lindgren (2015) definen Quizlet como:

Una herramienta para crear tarjetas con contenidos educativos incluyendo texto e imágenes. Es una herramienta especialmente adecuada porque también ofrece audios. Una vez creadas las tarjetas, la herramienta elabora de forma automática las actividades y así los estudiantes tienen las siguientes opciones: Deletreador, Aprender, Dispersión y Carrera espacial. También aparecen las tarjetas con el audio que lee el título y los textos. (p. 51).

En el caso de la lectoescritura, es de gran ayuda para la enseñanza de nuevo vocabulario, así como el repaso de sílabas directas, compuestas y consonánticas. De igual manera, sirve para que los estudiantes ejecuten pequeños quiz donde pueden reforzar sus conocimientos de escritura, conceptos u otros.

Classdojo

Este tipo de plataforma es muy beneficioso, por cuanto contribuye a tener una interacción con los padres de familia, donde estos se pueden cerciorar tanto del avance de sus hijos como en aquellos aspectos que se deben fortalecer y, de ese modo, trabajar en forma conjunta para que en el hogar se pueda poner en práctica diferentes actividades que coadyuven a que los alumnos repasen lo que se le dificulta.

Con base en lo expuesto, a este tipo de plataformas se les puede dar un uso pedagógico, donde los docentes pueden aplicarlas en su quehacer educativo y que tienen ventajas o beneficios para lograr así aprendizajes significativos, favoreciendo las competencias lectoras y producción de textos. De igual forma, se quiere que por medio de estas actividades se fomente el gusto por la lectura en los estudiantes, que es un elemento indispensable en el proceso educativo. Además, de que los alumnos podrán conocer que las TICS sirven de apoyo en su proceso de aprendizaje porque cuenta con innovaciones y diversas formas de aprender de manera dinámica, divertida y motivante

Sobre este particular, Cardozo (2022) menciona “La tecnología en los sistemas educativos causa una verdadera revolución, generando inclusive cambios profundos en esquemas metodológicos y didácticos, los cuales son aprovechados gracias a la utilización de las TIC, como parte de un proceso de construcción de los aprendizajes por medios tecnológicos” (p. 8361).

En consecuencia, el uso de las tecnologías de la información en la educación permite a los docentes y estudiantes aprender nuevos métodos y estrategias que posibilitan y contribuyen al desarrollo del proceso educativo. Sin lugar a duda, las herramientas tecnológicas aportan grandes beneficios a la educación y corresponde a los docentes mantenerlas actualizadas para aprovechar la gran variedad de recursos tecnológicos que definitivamente ayudarán a desarrollar lecciones amenas y lograr resultados de aprendizaje. El uso de las TIC es muy importante como en este caso, para enseñar a los alumnos a leer y escribir.

Por tal motivo, es importante que los docentes se familiaricen con las nuevas tecnologías, por cuanto contemplan una gran variedad de soportes, como en este caso los softwares que sirven de apoyo para la enseñanza de la lectoescritura. Lo anterior porque brindan la oportunidad a los educadores a ejecutar su quehacer de forma distinta, más dinámico, innovador y activo; lo cual, a su vez, facilita una mejor asimilación de los discentes, que en su mayoría están compenetrados con la era digital.

En relación con la lectoescritura Villota (2019) establece que: “Actualmente, la innovación tecnológica en el ámbito educativo integra materiales y recursos de aprendizaje como es el texto, audio, video y programas los cuales serán aplicados para cumplir con el contenido de la asignatura” (p. 1). En ese sentido, es necesario que en el proceso enseñanza aprendizaje se contemple la implementación de las TICS para que, junto con los métodos tradicionales, se logre mejores aprendizajes y que estén acordes a la época actual. Por esa razón, se hace fundamental que los educadores conozcan los diversos tipos de programas o softwares educativos que están a disposición gratuitamente para que así conozcan sus ventajas y beneficios, la forma de aplicarlas correctamente según los contenidos que se desean enseñar o reforzar, como en este caso, para la lectoescritura.

6.7. Bibliografía utilizada

Cardozo, M. S. (2022). Uso de las TIC en el proceso de enseñanza- aprendizaje en estudiantes del primer y segundo ciclo de la educación escolar básica. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 6(6), 8354-8371. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4002.

Gutiérrez, Y. (2020). Actividades didácticas empleando la aplicación Edpuzzle para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer año de educación general básica en la Unidad Educativa María Eugenia Villalobos. Santo Domingo, Ecuador. https://issuu.com/pucesd/docs/ymgutierrezp_tt_mie

Kanninen, J., Lindgren, K., & de Ciencias Económicas, E. S. (2015). ¿Por qué la clase invertida con TIC en la clase de ELE? Universidad de Turka (Finlandia).

http://cvc.cervantes/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/estocolmo_2015/06_kaaninen-lindgren.

Villota, C. (2019). Uso del internet como base para el aprendizaje. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/05/internet-aprendizaje.html>

BIBLIOGRAFÍA CITADA Y CONSULTADA

Arroyo Gutiérrez, Raquel. (2022). La escritura creativa en el aula de educación primaria. Orientaciones y propuestas didácticas. Universidad de Cantabria.

<https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/7821>

Arteaga, M. y Carrión, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. Conrado, 18(84), 84-91. Epub

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100084&lng=es&tlng=es.

Avendaño, Y. (2020). Influencia de las estrategias de lectura de Isabel Solé en la comprensión lectora de los educandos de quinto grado de primaria. Universidad Nacional Mayor de San Carlos. Perú.

<https://www.redalyc.org/journal/5717/571765653007/>

Barrantes, R. (2013). Investigación: un camino al conocimiento: enfoque cuantitativo y cualitativo. 2° reimp. San José: EUNED.

Cambisaca, J. F. (2023). Soluciones pedagógicas para los estudiantes del quinto año de Educación General Básica con problemas de aprendizaje en la lectoescritura en la Unidad Educativa Particular San Francisco de Sales, año 2022. Tesis de posgrado. Universidad Salesiana, Cuenca-Ecuador.

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24820/1/UPS-CT010523.pdf>

Cárdenas, R. y Ortega, T. (2018). Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de lectoescritura de sétimo grado de la Escuela E.G.B. Antonio Mancilla, año 2017-2018. Obtenido de Universidad Politécnica Salesiana.

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16338/1/UPS-CT007960.pdf>

Domínguez, I, Rodríguez, L., Torres, Y. y Ruiz, M. (2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina, 3(1), 94-102. <https://n9.cl/7t83v>

Flores, M. y Moreira, T. (2022). Efectos de una intervención experimental en la decodificación lectora en primero de primaria de San José Pinula en Guatemala. Revista Educación, 46(2), 384-404. <https://dx.doi.org/10.15517/revedu.v46i2.49665>

González, G. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes. vol. 12(núm. 36).

<https://www.redalyc.org/journal/4778/477865646004/477865646004.pdf>

Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. México. McGraw Hill.

https://campusvirtual.icap.ac.cr/pluginfile.php/236322/mod_resource/content/1/Metodologia%CC%81a%20de%20la%20Investigacio%CC%81n.pdf

Guzmán, M., Alcívar, I. y Sotomayor, E. (2018). Importancia del uso de estrategias de decodificación primaria en la adquisición de competencias lectoras en estudiantes de Segundo grado. *Revista Maestro y Sociedad*. Ecuador.

<https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/3947/3499>

Márquez, S. (2022). La decodificación en el proceso de lectura. Instituto de Formación Docente.

<https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/2117/Marquez%2c%20S.%2c%20La%20decodificaci%c3%b3n.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Marqués, P. (2012). El papel de las TICS en el proceso de lectoescritura. Editorial Planeta Grandes Publicaciones.

<https://z33preescolar2.wordpress.com/wp-content/uploads/2012/02/revista-ticok-cast.pdf>

Ministerio de Educación Pública. (2013). Programa de estudio Español Primer Ciclo de la Educación General Básica.

<https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio//espanol1ciclo.pdf>

Miranda, B. E., Uribe, Á., & Cerpa, S. S. (2021). Comprensión lectora y pensamiento crítico de niños con problemas de lectura en la Institución Educativa Normal Superior de Sincelejo. *Revista Electrónica En Educación y Pedagogía*, 5(9), 149–164. <https://doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedagog21.1105091>

Moreira, A. y Chinga, G. (2017). Desarrollo de hábitos de lectura en la Educación general básica a través de Leyendas Manabitas. Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo.

<http://www.eumed.net/rev/atlante/2017/09/habitos-lectura-manabitas.html>

Peralta, L., Gaona, M., Luna, M., & Bazán, M. (2023). Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en educación secundaria: Una revisión sistemática. Revista Andina De Educación, 7(1), 1-7.

<https://doi.org/10.32719/26312816.2023.7.1.1>

Quiroz, D. y Delgado, J. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. Polo del Conocimiento, 6(3), 1745-1765.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7926908.pdf>

Rodríguez, A., Balaguera, E. y Moreno, V. (2020). Los procesos lectores. Revista Educación y Ciencia. 21 (1). 175 – 198.

[https://Dialnet-LosProcesosLectoresCasoDeLaInstitucionEducativaMar-7982068 \(2\).pdf](https://Dialnet-LosProcesosLectoresCasoDeLaInstitucionEducativaMar-7982068 (2).pdf)

Romero, L. (2020). El aprendizaje de la lectoescritura. Lima. Fe y Alegría.

<https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/06/DOC1-Lectoescritura.pdf>

Sánchez, J. (2023). Integración Curricular de las TICs: Conceptos e Ideas. Paper presentado en el VI Congreso Iberoamericano de Informática Educativa. RIBIE, Vigo, España.

https://www.researchgate.net/publication/306030770_Integracion_Curricular_de_la_TIC_Conceptos_e_Ideas

Suárez Márquez, K. V. (2023). La comprensión lectora de textos narrativos mediante el uso del storytelling digital en las redes sociales: revisión sistemática. Revista de Investigaciones Universidad Del Quindío, 35(1), 13–24.

<https://doi.org/10.33975/riuq.vol35n1.1102>

Suárez, P., Vélez, M., & Londoño, D. (2018). Las herramientas y recursos digitales para mejorar los niveles de literacidad y el rendimiento académico de los estudiantes de primaria. Revista virtual (54), 184-198.

<https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/990/1438>

Tabares, A. (2019). Las TIC y las habilidades comunicativas durante las transiciones educativas en primera infancia en la institución Educativa Francisco María Cardona. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.

<https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/4718>

Toledo, N. (2023). Población y muestra. Universidad Autónoma del Estado de México. <https://core.ac.uk/download/pdf/80531608.pdf>

Ulate, I. y Vargas, E. (2023). Metodología para elaborar una tesis. Costa Rica. UNED.

Ulco, L. y Baldeón, P. (2020). Las tecnologías de la información y comunicación y su influencia en la lectoescritura. *Conrado*, 16(73), 426-433.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000200426&lng=es&tlng=es.

Valdez Asto, J. L. (2021). Comprensión lectora y rendimiento académico. *Domino de Las Ciencias*, 7(1), 626–645. <https://doi.org/10.23857/dc.v7i1.1728>

Vásquez Sierra, A. J. (2022). Comprensión lectora: fundamentos teóricos y estrategias de acercamiento al texto. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(4), 618–633. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.2

Zamudio, L. y Rendón, R. (2023). De la decodificación a la lectura comprensiva: una experiencia en contextos educativos rurales. Universidad La Salle.

https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_literatura_lengua_castellana/2

Zapata, K. (2020). Estrategia didáctica utilizando las Tics para mejorar habilidades de lectoescritura en estudiantes de la I.E. 11185 ÚCUPE. *Epistemia*, 4(1).

<http://revistas.uss.edu.pe/index.php/EPT/article/view/1304>

Zorrilla, S. y Torres, M. (2013). Guía para elaborar la tesis. México: McGraw Hill Interamericana.

Zumba Pila, M. A. (2021). Las TIC como herramienta en el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes del 7º año de la Unidad Educativa Toacaso cantón Latacunga. Tesis. Universidad Técnica de Cotopaxi. Dirección de postgrado. Latacunga, Ecuador. <https://repositorio.utc.edu.ec/items/96b9624f-aafa-4671-bd12-0b65a6f1ebe3>

Zúñiga, S. (2024). Estudio sobre la manera en que influye la práctica regular de la lectura y escritura creativa en la formación y expansión de las habilidades cognitivas de los estudiantes de cuarto grado, en la Escuela Mata Limón Este, Limón. Universidad San Marcos. <https://repositorio.usam.ac.cr/xmlui/bitstream/handle/11506/2511/TFG%20LIC%20DOC%200020%202024.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ANEXOS

CUADRO DE VARIABLES

Objetivo específico	Variable	Definición conceptual	Definición instrumental	Definición operacional
1. Medir el rendimiento en lectoescritura de los estudiantes antes y después de la implementación de las TIC.	El rendimiento en lectoescritura de los estudiantes antes y después de la implementación de las TIC.	La forma en la que las personas estudiantes logran aprender a leer y escribir y desarrollar habilidades vinculadas, tomando como base el uso de tecnologías para el desarrollo del tema.	<p>Quiénes son los humanos</p> <p>Cuántos humanos</p> <p>Qué instrumento</p> <p>*****</p> <p>Personas estudiantes</p> <p>Personas docentes</p> <p>46 personas estudiantes</p> <p>2 personas docentes</p> <p>Prueba diagnóstica pre y post de la implementación de las TIC en lectoescritura</p> <p>Entrevista a las personas docentes</p> <p>*****</p> <p>*</p> <p>Del instrumento 1 denominado "Diagnóstico pre y post" dirigido a las personas estudiantes de segundo grado (2-1 y 2-3)</p> <p>Del instrumento 2 denominado "Entrevista a la persona docente" dirigido a las docentes de segundo grado (2-1 y 2-</p>	<p>Instrumento 1.</p> <p>Diagnóstico pre y post de la implementación de las TIC</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fluidez lectora antes y después de uso de TICS 2. Ejecución de ejercicios de lectoescritura pre y post uso de TIC 3. Comprensión oral de los textos 4. Escritura de palabras dictadas. 5. AMPLIAR <p>Instrumento 2</p> <p>Entrevista a la persona docente</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo visualiza usted que ha sido la adquisición de la lectoescritura de sus estudiantes? 2. ¿Cómo fomenta la lectoescritura en el aula?

			3), se utilizan las preguntas 1,2,3,4 y 5.	<ol style="list-style-type: none"> 3. ¿Qué opina de utilizar las TIC para la lectoescritura? 4. ¿De qué manera pueden favorecer las TIC la enseñanza de la lectoescritura? 5. ¿Cuáles son las ventajas de las TIC en el rendimiento de la lectoescritura?
2. Analizar la percepción de los docentes y estudiantes sobre el uso de TIC en el aula	La percepción de los docentes y estudiantes sobre el uso de TIC en el aula	Forma en que la implementación de las TIC coadyuva a la motivación de la lectoescritura	Del instrumento 3 denominado "Observación" dirigido a las personas estudiantes de segundo grado (2-1 y 2-3)	<p>Instrumento 3.</p> <p>Observación a los estudiantes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nivel de motivación que manifiestan en el uso de las TIC como herramienta de mediación en la lectoescritura. 2. Participación de los estudiantes en las actividades de lectoescritura 3. Cambio de actitud de los estudiantes hacia la lectoescritura 4. Apoyo para el aumento de interés por la lectoescritura

			<p>Del instrumento 2 denominado "Entrevista a la persona docente" dirigido a las personas docentes de segundo grado (2-1 y 2-3) , se utilizan las preguntas 6,7,8,9,10.</p>	<p>5. Fortalecimiento de las áreas débiles de los estudiantes.</p> <p>6. AMPLIAR</p> <p>Encuesta a docentes</p> <p>7. ¿Cuál es su percepción del uso de las TIC en la lectoescritura?</p> <p>8. ¿Qué tipo de aplicaciones digitales emplea en la enseñanza de la lectoescritura?</p> <p>9. ¿Considera que el uso de TICs ayuda al incremento de las competencias de lectoescritura?</p> <p>10. ¿Contribuye el uso de las TIC al reconocimiento de la correspondencia entre sonidos y escritura por parte de los alumnos?</p> <p>11. ¿Ayudan las TIC al reforzamiento de la segmentación y unión de sílabas para</p>
--	--	--	---	---

				formar palabras?
3. Identificar las estrategias y herramientas TIC más efectivas para mejorar la lectoescritura en segundo grado.	Las estrategias y herramientas TIC más efectivas para mejorar la lectoescritura	Tipos de estrategias y herramientas que se pueden emplear para el mejoramiento de la lectoescritura	Del instrumento 4 denominado "Entrevista para niños y niñas" dirigida a los estudiantes de segundo grado (2-1 y 2-3), se utilizan las preguntas 1, 2, 3, 4 y 5.	<p>6. ¿Utiliza su maestra la tecnología para aprender a leer y escribir?</p> <p>7. ¿Cuál de estas tecnologías para aprender a leer y escribir le gusta más? <input type="checkbox"/> Juegos por internet <input type="checkbox"/> Aplicaciones con cuentos <input type="checkbox"/> Láminas interactivas <input type="checkbox"/> Videos</p> <p>8. ¿Le gusta usar la tecnología para aprender a leer y escribir?</p> <p>9. ¿Le ayuda la tecnología a formar palabras de forma digital?</p> <p>10. ¿Le facilita la Tecnología la creación de oraciones cortas?</p> <p>12. ¿Utiliza diversos tipos de estrategias tecnológicas</p>

			<p>Del instrumento 2</p> <p>denominado “Entrevista a la persona docente” dirigido a las docentes de segundo grado (2-1 y 2-3), se utilizan las preguntas 11, 12, 13, 14 y 15.</p>	<p>para la enseñanza de la lectoescritura? Respuesta afirmativa pasa a la 12 y 13. Respuesta negativa pasa a la 14 y 15</p> <p>13. ¿Cuáles herramientas TIC utiliza para promover la lectoescritura?</p> <p>14. ¿De qué forma las utiliza?</p> <p>15. ¿Por qué motivo no las utiliza?</p> <p>16. ¿Ha pensado en utilizarlas en algún momento?</p>
--	--	--	---	---