

Nombre del curso: Inglés IV

Datos generales del curso	Datos de Carga Académica
Código: GIDI-304	Créditos: 4
Ubicación plan de estudios: N/A	Horas Teóricas (HT) lectivas semanales: 2
Grado: Bachillerato	Horas Prácticas (HP) lectivas semanales: 1
Requisitos: GIDI-303	Horas Estudio Independiente (HEI) semanales: 9
Correquisitos: N/A	Horas Totales (HT) semanales: 12
Modalidad: Cuatrimestral, presencial.	Sesiones por semana: 1
Naturaleza del curso: Teórico-Práctico	
Sede: Sede Central recinto educativo de Llorente, Sede Heredia, Sede Central Recinto Educativo de Aranjuez, Sede Regional Puntarenas.	

1. Descripción general

El curso Inglés IV es de naturaleza teórica-práctica y su finalidad principal consiste en brindar al estudiantado conocimientos lingüísticos que van de intermedio alto a avanzado del idioma inglés, para lo cual trabajará sobre las cuatro destrezas de la comunicación efectiva: lectura, escritura, escucha y habla.

Durante este proceso de aprendizaje las personas estudiantes desarrollarán conocimientos gramaticales sobre tiempos verbales, partes de la oración, elementos léxicos y sintácticos y su aplicación en diferentes situaciones de la cotidianidad. Para alcanzar estos aprendizajes, las personas estudiantes desarrollarán procesos educativos liderados por una persona docente como facilitadora y cuyas actividades se enfocarán en la comunicación efectiva.

La evaluación del curso comprende el trabajo colaborativo en clase, asignaciones extra-clase (tareas), proyecto (trabajo final), prueba oral y prueba final. La asistencia es obligatoria y se rige por las normas contempladas en el Reglamento Académico de la Universidad Hispanoamericana.

1. Objetivos

a. Objetivo general

Aplicar un dominio del idioma inglés al nivel básico en las destrezas de comprensión (leer y escuchar) y de expresión (hablar y escribir) mediante prácticas, actividades en clase y fuera la clase con el fin de desempeñarse en una gama amplia de situaciones profesionales y personales.

b. Objetivos específicos

- Interpretar, resumir, y parafrasear ideas e información presentada verbalmente o por escrito en forma efectiva mediante las habilidades de comunicación aprendidas.
- Inferir el significado de palabras de acuerdo con el contexto para mejorar la comprensión de mensajes en inglés.
- Conocer y utilizar en forma verbal y escrita estructuras gramaticales pertinentes para el nivel intermedio-alto a avanzado.
- Comentar en inglés acerca de los seres, lugares, objetos, conceptos, y asuntos de relevancia por escrito y verbalmente utilizando las estructuras estudiadas.
- Identificar aspectos culturales reflejados en el idioma inglés a través de expresiones o frases.

3. Contenidos

Tema 1.

- 1.1 Repaso del pasado continuo vs. pasado simple.
- 1.2 Repaso de los tiempos verbales: presente, pasado, futuro.

Tema 2.

- 2.1 El futuro perfecto.
- 2.2 Futuro progresivo.
- 2.3 Expresiones adverbiales para futuro.

Tema 3.

- 3.1 Formas del infinitivo.
- 3.2 Infinitivo como sujeto, como objeto, para expresar intención.

Tema 4.

- 4.1 Recomendaciones y preferencias: Had Better vs. Would Rather.
- 4.2 Habilidad con *can*, *be able to*, *be capable of*, *know how to*

Tema 5.

- 5.1 Acciones habituales presente y pasado.
- 5.2 *Would*, *used to*, *keep + -ing*,
- 5.3 *Be/get used to*, *accustomed to (-ing)*

Tema 6.

- 6.1 Diferencia entre *Do vs Make*.
- 6.2 Colocaciones.

Tema 7.

- 7.1 Posición de los adjetivos.

Tema 8.

- 8.1 Oraciones imperativas.
- 8.2 Oraciones simples.
- 8.3 Oraciones compuestas.
- 8.4 Conjunciones de coordinación.

Tema 9.

9.1 Formas de subordinación de la oración.

9.2 Preposiciones, conjunciones subordinadas, adverbios.

Tema 10.

10.1 Frases idiomáticas

10.2 Dichos, refranes

4. Metodología de enseñanza

Para el cumplimiento de los objetivos, el curso requiere la participación del estudiante. Se practicarán el vocabulario pertinente, los tiempos verbales aptos para la situación, y los demás componentes lingüísticos necesarios utilizando temas de la vida cotidiana relacionadas con su experiencia propia y el entorno. Se utilizarán técnicas para fomentar la producción oral aprovechando el conocimiento previo de la lengua que los estudiantes poseen.

El docente será un facilitador para que, además de la explicación o charla didáctica, pueda fomentar esa participación a través de prácticas controladas, repetición de ejercicios, diálogos cortos, trabajos en pareja o en grupo, presentaciones orales; todo esto basado en los temas estudiados en clase y utilizando recursos didácticos que considere pertinentes para su ejecución y evaluación correspondiente.

5. Estrategias de aprendizaje

La persona estudiante es parte esencial de su propio aprendizaje; de modo que para lograr el éxito en el aprendizaje de esta asignatura y cumplir con los objetivos planteados, se espera que las personas estudiantes apliquen el registro de datos y anotaciones durante las clases, participen de forma activa en actividades comunicativas como diálogos, preguntas y respuestas, actividades guiadas, dando apoyo a las otras personas estudiantes y aceptando correcciones del tipo estructurales y de pronunciación, y realice tareas fuera de horario de clase para practicar el idioma.

6. Recursos didácticos

Este curso se desarrolla con el apoyo de recursos didácticos como:

1. Equipo multimedia (computadora, video beam).
2. Internet (videos en YouTube) y recursos en línea.
3. Biblioteca: uso de libros físicos, e-book, revistas científicas físicas y virtuales.
4. Recursos tecnológicos (correo electrónico, Teams, Moodle, base de datos CENIT).

7. Cronograma

Sesión	Contenido	Actividades de aprendizaje
1	Repaso del pasado continuo vs. pasado simple. Repaso de los tiempos verbales: presente, pasado, futuro.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del programa. • Charla didáctica. • Reglas de juego.
2	El futuro perfecto. Futuro progresivo. Expresiones adverbiales para futuro.	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica. • Actividades en clase.
3	Formas del infinitivo. Infinitivo como sujeto, como objeto, para expresar intención.	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica. • Actividades de clase.
4	Recomendaciones y preferencias: Had Better vs. Would Rather. Habilidad con <i>can</i> , <i>be able to</i> , <i>be capable of</i> , <i>know how to</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica • Actividades comunicativas
5	Acciones habituales presente y pasado: Would, used to, keep + -ing, Be/get used to, accustomed to (-ing)	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica. • Actividades en clase.
6	EXAMEN PARCIAL ESCRITO	Instrumento Escrito (20%)
7	Oraciones imperativas Oraciones simples	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica. • Actividades en clase.
8	Oraciones compuestas Conjunciones de coordinación.	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica. • Actividades en clase.
9	Diferencia entre Do vs Make Colocaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica • Actividades comunicativas
10	Posición de los adjetivos antes de un sustantivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica. • Actividades en clase.
11	EXAMEN PARCIAL ORAL	Producto Oral/ audiovisual (15%)
12	Formas de subordinación de la oración Preposiciones, conjunciones subordinadas, adverbios.	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica • Actividades en clase
13	Frasas idiomáticas Dichos, refranes	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica. • Actividades comunicativas
14	Repaso general de lo visto en clase.	<ul style="list-style-type: none"> • Charla didáctica. • Actividades en clase.
15	EXAMEN ACUMULATIVO	Examen final escrito (30%)

8. Evaluación

Criterio de evaluación	Ponderación
Trabajos en clase, tareas, asignaciones.	20%
Pruebas parciales en semana 6 (escrito) y 11 (oral).	35%
Proyecto – entre semanas 13 a 15 según cronograma docente -.	15%
Examen final escrito acumulativo.	30%
Total	100%

Tareas y asignaciones: tienen el propósito de organizar las actividades de estudio independiente para valorar el aprendizaje de las unidades didácticas que componen los contenidos del curso. Todas tendrán un porcentaje que el docente asigne y comunique.

Prueba parcial: evaluación que cubre las partes fundamentales de lo que se ha estudiado por parte del alumno y desarrollado en clase. El docente debe comunicar los contenidos y las reglas de juego necesarias con una semana de antelación.

Examen oral: esta es una actividad con la que la persona estudiante demuestra un desempeño suficiente sobre los temas estudiados en clase en diversos contextos y utilizando aquellas estructuras gramaticales, léxicas y sintácticas indicadas por el docente. El docente debe comunicar los contenidos y las reglas de juego necesarias con una semana de antelación.

Proyecto o trabajo final: Actividad que integra los contenidos del curso y que se verán reflejados en un producto escrito, oral o audiovisual con las características determinadas y comunicadas con al menos 8 días naturales de anticipación por la persona docente y bajo procedimiento de elección al azar o de elección de la persona estudiante que igualmente deberá ser previamente aprobado por el docente. Deberá entregarse entre semana 13 y 15 del cuatrimestre. Contará con una rúbrica de evaluación conocida de previo por el estudiante.

Examen final: corresponde a una prueba acumulativa o comprensiva que incluye los conceptos abordados desde el comienzo del curso lectivo. El docente debe comunicar los contenidos y las reglas de juego necesarias con una semana de antelación.

No se exige del examen final.

Cuando aplique, las ausencias a las pruebas parciales y examen final serán regidas por la normativa vigente de reposiciones contemplada en el Reglamento Académico de la UH.

9. Bibliografía

Libros de texto:

Schramper A. B. (2010). Basic English Grammar. Pearson Education. (clásico)

Libros de consulta:

Schramper A. B. (2013) Fundamentals of English Grammar. Pearson Education. (clásico)

Schramper A. B. (2009) Understanding and Using English Grammar. Pearson Education. (clásico)

10. Disposiciones generales.

Todos los procesos académicos que involucren: evaluación de los aprendizajes, conducta del docente y estudiante durante las clases, código de vestimenta, sobre las políticas de ausencias, sobre el debido proceso en cuanto a detección de plagio y/o fraudes, el régimen de apelaciones y quejas derivadas de lo todo lo anterior están tutelados en los reglamentos y lineamientos de la Universidad Hispanoamericana. Las normativas pueden ser consultadas por los medios oficiales indicados por la universidad.

11. Anexo de Rúbricas

Para la evaluación se usan las siguientes rúbricas: **Trabajos en clase, tareas, asignaciones**

Criterio	100%	75%	50%	0%
Cumplimiento 10 pts.	Cumplió con lo solicitado en tiempo y forma.	La persona estudiante cumplió en un 70% - 80% con lo solicitado.	La persona Estudiante cumplió con un 50% de lo solicitado.	No presentó
Gramática 10 pts.	Sin errores	De 1 a 5 errores	Más de 6 errores	No presentó.
Ortografía o pronunciación 10 pts.	Sin errores	De 1 a 5 errores	Más de 6 errores	No presentó.
Presentación 5 pts.	Lo solicitado está presentado según indicaciones dadas.	La presentación omite uno o dos de las indicaciones dadas.		No presentó.

Proyecto final

Criterio	5	3	1	0
Preparación	Está preparado y se evidencia.	Se ve algo preparado.	Se evidencia que no ensayó o preparó el trabajo.	No presentó.
Contenido	La presentación incorpora los contenidos gramaticales, léxicos o sintácticos solicitados.	La presentación carece de uno de los componentes solicitados por docente.	La presentación no cumple con ninguno de los componentes solicitados.	No presentó.
Pronunciación / escritura	Se comunica sin errores.	Comete de 1 a 5 errores de pronunciación o escritos (gramática u ortografía).	Comete más de 5 errores de pronunciación o escritos (gramática u ortografía).	No presentó.
Ayuda visual	Incluye elementos visuales que le permiten transmitir el mensaje de una manera efectiva.	Los elementos visuales son distractores y no le ayudan a transmitir el mensaje de una mejor manera.	No cuenta con ayudavisual.	No presentó.
Gramática	Se comunica de manera correcta el 100% del tiempo.	El mensaje es comprensible; sin embargo, comete de 1 a 5 errores gramaticales.	Comete más de 5 errores gramaticales.	No presentó.
Extensión	La presentación está dentro del máximo y mínimo establecido, ya sea de tiempo, páginas / diapositivas	La presentación no cuenta con uno de los elementos de forma requeridos.	La presentación está por debajo del mínimo establecido.	No presentó.

Prueba oral

Criterio	5	3	1	0
Preparación	Se evidencia que se preparó.	Se ve algo preparado, pero hay rasgos de que solo está leyendo.	Se evidencia que no ensayó y lee la presentación.	No presentó.
Contenido	La presentación incorpora los contenidos gramaticales, léxicos o sintácticos solicitados.	La presentación carece de uno de los componentes gramaticales o léxicos solicitados por docente.	La presentación no cumple con ninguno de los componentes solicitados.	No presentó.

Pronunciación	Se comunica sin errores y con la fluidez necesaria según nivel y actividad.	Comete de 1 a 5 errores de pronunciación o escritos.	Comete más de 5 errores de pronunciación o escritos.	No presentó.
Ayuda visual	Incluye elementos visuales que le permiten transmitir el mensaje de una manera efectiva.	Los elementos visuales son distractores y no le ayudan a transmitir el mensaje de una manera efectiva.	No cuenta con ayuda visual.	No presentó.
Gramática	No hay errores gramaticales en su comunicación	El mensaje es comprensible; sin embargo, comete de 1 a 5 errores gramaticales.	Comete más de 5 errores gramaticales.	No presentó.
Extensión	La presentación está dentro del máximo y mínimo establecido de tiempo, páginas o diapositivas.	La presentación no cuenta con uno de los elementos de forma requeridos.	La presentación está por debajo del mínimo establecido de tiempo, páginas o diapositivas.	No presentó.