

UNA ESCUELA DE ARQUITECTURA CON PERSPECTIVA

Dra. Arq. Jeannette Alvarado Retana



La Escuela de Arquitectura de la Universidad Hispanoamericana ofrece desde el año 1999 el Bachillerato y Licenciatura en Arquitectura. Desde entonces, y congruente con la visión y misión de la Universidad Hispanoamericana, busca que el proceso de enseñanza aprendizaje sea consecuente con las necesidades actuales de los procesos sociales, formativos y gremiales que la profesión requiere para un apropiado ejercicio laboral en el entorno local y global.

La población meta de la carrera son aspirantes a arquitectos que tienen como propósito generar sus empresas y aplicar la gestión de obra con valores éticos y destrezas interdisciplinarias con liderazgo.

El desarrollo de la carrera y su aporte a la disciplina se realiza desde una perspectiva en donde el estudiante egresa con competencias generales y particulares en el ámbito de la gestión de proyectos contextualizados en concordancia con el desarrollo de la sociedad y la geografía humana. El estudiante de Arquitectura domina múltiples direcciones del conocimiento. Puede insertarse en la dinámica de la nación y aportar en términos e imaginarios colectivos que construyen una visión y desarrollo de la nación. Por esa razón, el eje diferenciador de la carrera tiene implícita la capacidad de participación e inserción en esa dinámica social. Este enfoque tiene un profun-

do sentido social. Muchas veces solo se visualiza la arquitectura como una acción del pensamiento, o como un saber "técnico" o "científico", sin embargo, en la arquitectura se interpretan los espacios de carácter social, simbólico y de realismo mágico que obedecen a imaginarios culturales de una región y de un país. Se trata entonces de una Arquitectura con una profunda finalidad social de satisfacer necesidades humanas, con arte, con estética y apegado a alta calificación técnica y sostenibilidad.

La sostenibilidad entendida como la relación entre la naturaleza, la arquitectura y la economía. Desde esta perspectiva, el proyecto de construcción, debe ser un proyecto sustentable, tanto por su bajo impacto ambiental, como por su impacto económico, pero con alta calidad arquitectónica. La evolución de la carrera ha sido un proceso paulatino y de metamorfosis, con un enfoque disciplinar en diversas áreas del pensamiento que fomentan la creatividad, enfocado en el ser humano, por cuanto su hábitat responde a necesidades íntimas y humanas de espacio a partir del saber hacer, saber diseñar, y saber construir de acuerdo con los entornos sociales y físicos como un sistema de tejidos vivos.

En este volumen de la Revista Sapiencia se presentan algunos de los trabajos destacados de Proyectos de Graduación que se enmarcan en las diferentes líneas de investigación de la Escuela

de Arquitectura. Esta muestra, pone en manifiesto el alto nivel académico que se viene desarrollando como un esfuerzo conjunto por parte de la institución y la academia. La calidad y dedicación del cuerpo docente y de los estudiantes hacen posible tener graduados exitosos, con un perfil integrador de los diferentes saberes para el ejercicio profesional en espacios interdisciplinarios que brindan soluciones y contribuyen al equilibrio y desarrollo de la sociedad.

El proyecto de **Módulos de viviendas sustentables para el precario Finca San Juan en Pavas**, ofrece un planteamiento de regeneración urbana, habitacional y de áreas públicas y recreativas, teniendo presente el perfil del usuario y aspectos de sostenibilidad en procura de una mejora de la calidad de vida.

El proyecto de Wainer Monge Cordero **Hospital Nacional de Rehabilitación y Rescate Animal de Costa Rica**, aborda la problemática de la salud animal brindando una solución arquitectónica integral para la prevención de enfermedades y la atención de las especies menores.

José Miguel Chavarría, trabaja el tema de la movilidad y el transporte. La propuesta de

Terminal Eco-portuaria Puntarenas se relaciona directamente con las políticas de desarrollo a nivel nacional y regional y contribuye, desde una nueva perspectiva, al crecimiento económico y social de la provincia.

El aumento de población, la problemática de los desechos y su impacto a nivel ambiental y social lleva a Emily Cascante Fallas, a realizar una investigación sobre la viabilidad de recuperación de espacios que fueron rellenos sanitarios.

El proyecto de **Centro de capacitación para el desarrollo Sostenible, en el Huaso, Aserri**, plantea una segunda oportunidad de esas áreas con un uso nuevo, explotando su potencial con espacios para la comunidad.

Freddy Alvarez Abarca, realiza el planteamiento de la transformación del espacio portuario con su proyecto **Marina Turística Puerto Limón**. El tema es de interés regional y de país. Las marinas turísticas aportan la infraestructura y servicios básicos necesarios para actividades turísticas recreativas y náuticas.

Dra. Arq. Jeannette Alvarado Retana